اولىدمىودىتىشى كتحول نهرا لأردن



AND REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY AND



ارشق بنات في عصر (صفحة ٢٥)





وجرمية اخبارهن جربية منغصلة اطلبوا من البائغ

الجزائر تؤمم جميع الساكن

عالم المجرّات اللي لاتمرفه (صفحة ٤) حواربين عبدالوهاب

حاخام اليهود يحاجم اسرائيل





لقطة الأسبوع



ديسالة من المحسول

الأرضية عرم ويرسده وير اسب بين بين الإرضية ومن آكر مقاهر الجي تايل أن القالوت أن وي قليم أو الملكة أن مثل هذا البين يحمل يقل علم الجوافي بيل أن يسبم موام الرأس علم الموامل المن الماضية المسلمات المسلمات المسلمين أن الماضية المسلمات المسلمين المس

السلمين . وننشر آخر ساعة في صفحاتها مزيدا من الصور التي التقطعة خصيصا لرجلة الاسسسال الاكبر

وهي بهذه الصور نقول فقرانها : كل عسمام واتتم بخسير !

واتم بقسيد :

. بعض اعلات الشخيق نتم قوانيا :

. بعض اعلات القشري نتم قوانيا :

واكل تمي الملات القيار الدين الدي

ست الما المهاد المنظمة الما الوهم ، وتخلق المنظمة وتحلق المنظمة المنظ

ال طلبين ؛ صورة اللقة احتى القرف القارة -- لله فقي مصور اخر ساعة منا ساعة الاعلية لتصورها -- الهم يديرون الإجهازة بواسسطة ايد البلة من اطلوع ولا يمثل اصعد ال هلد القرف --واستقل د صورة الفرى لإحتسان في مدينة الذوة اعام إجهازة غاية وإنفاقة ولماية إلى فقورة

عالم العجزات الذى لاتعرقه إ

ان « اللدة » تعاشرنا في بيوتنا . في طمامنا ، في المسامنا ، وترسم معنايضا مستقبل ابنائنا دون ان شعر .



طائرة في الجو .. وسيارة على الأرص .. يجثان عن أصغرجسم في العالم .!



المعجزة عاى مسافة ٣٠٠ متر تحت الأدصن

قد تكون اللرة اصفر ما في الكون . ولكتها ابضا اخطر ما فيه ، وفصـتها المجيبة في بلادنا ، وفي حكاتها ، بدات في الشاص ، حيث افيمت الميئة الغرية الاسطورة التي بمتل ١٠٠٠ فعان ، واول سؤال يخطير براس الذي يزور هذه الدينة هو : هل عنسمنا خامات ذربة ؟

غامات فرونة المساولين حصد اللبلاني لي المساولين المساول بلومترات ! وگالت خيلة السل تجري من خسالال

والله المنظلة المنظلة

الأرضية المجارة المجارة المستخدم السيارات المستخدم السيارات المستخدم المستخدم السيارات ولا يقدم المستخدم المست





د - معید فتحی عیسید الوحاب بلسرکل الاقلیمی فانقسسائر

د - جمال محبود - فسرالكيمة الذرية

مكيفة الهواء لتعمل طوال السنة وف كل الطاءف ...

الله تعرف المنظم الألى عليات العطر الألى المنظم الألى والتجعي التجربين في المناطق التي التي المنظم التي المنظم ا

واستشراج العينات الطلوب تطيلها .. وهزيد من الدراسات والتفاصيسيل تاكد

روسيد في الفرامات والطفسيل الآلد ورسيد الرائيس و 15 من 17 م

ويكنى أن نعلم أن وجسود البودانيوم بنسية واحد في الالغه يعتبر انتصاديا فاتهم

قالسويد يستخرجون البورانيوم من المسغور التي تحتوى على الخسام ينسسية . ٣٠٠ في الليون . .

ولاول مرة في بلاديًا بنم المتسبور على ليورائيوم في حسفور الجرائيث وفي الصنفور البركانية ، لأن المعروف حتى الأن أنه توجد كميات بسيطة من البورانيوم بنسبة ١٠٠ في الليون في صغون القرسيفات المعربة واستغراجه متها لا يعتبر اقتصاديا . . وهياده النسبة الكبيرة من البوراليرم الوجودة في صفور الصحراء الشرقية ستمكن العلماء من المحصول على تسبية اكبر من عادة (اكتبيد اليوراديرم) دائق بطلق عليها العلماء (الكمكة المستراد) -- وهي المادة التي يستخرج منها الوقود الذي الفويسرى الأفران اللربة .. وقد فقرر الله مسانع لتركيز خام اليورانيوم في مكان متوسط من هذه الناجم

الثلاثة لأن حجم المواد الاصلية كبر جـداً بالقارنة يحجم النوالج النهائية . بالقاربة يسجم التواج التهارب . فين كل ١٠٠٠ طن من المسخور المستورة على خسامات البرزائيرم بنم استطريح طن واحد من (الكمكة المستراه) التي يستضري خ منها البورائيرم تضمه ١٠٠٠ أما مسمر الطن



الكمكة المبقرة ** !



ص اليورانيوم النقي فيتراوح بين ه، الفا وحسبين الفا جنيه ا رياستغراج التنقة الستراء لحيل الى في الكيباد الدورة للتفية . . لم الى الفيساط الدرى للتشميح . . حيث تكون جاهزة بلالله لاستقدامها في الأفراض الطبية والصناعية والرابعة ا. اللرة ١٠ واقلمة اللشية

العلاق التحقيق والمنافع الماضية ...
الطائة الخارجة في يراغ في نوام في تحقيق المنافع ا الحراوة الأثر على الجيوانات المعيورة من البلاد الباددة المستقص بادلال الناج اللعم والليس فيها -- وبدلال الفشل كل شروعات الاظلمة التي تقوم بها الدولة لزبادة اروتها العبوانية . . ويترتب على ذلك وقومها في ازمة ونقص كيبة اللبن النتير !



النبات ينضبج بعد ٩ أيام إ



Alexander of the participant state.

يلدة (سبغا) في معافظة كثر الشيخ ... وقاط الدكتور شغيق الخشن وذير الررادة لينفقا سه على الدرسيات النهائج للمهد الذي سيري النور خلال هذا الدار . !

النظائر الشعة • والثيات

وشل هذه التبطوية هيرى الآن في جيح حرا الخطر النشة أن المار - ون خطب التجاري المناهة ما حلات أن حطة البعث الناء التجوة أن مرحم الحروفة بلس حطة (حيوت) من تعرض بالحروفة بلس المناهة القرية م دكات تنجية همله المعلقة أن تشجه علان علم الكوغ من المعلقة أن تشجه علان من المكرب كي العرب قبل ملوس أحرا الالسيطية المعرف الم وقد عكف العلماء على دراسة الصوراتات ليستروا طريقة سرسة التعرف على الصورات الذي يستطيع مطاوع المعارة ، . . وكان الأمر ينطب استرار الصواب على الصوراتات حتى لبلغ من الثالثة ليستى تكورت تقطع على المعارة ، . . هساده مسائلة لا يستراد المائسية من تطريقها عملها عند استيراد المائسية من القداء .

النافر هيذا المراب على الصورة الخلق المراب على المراب ا





صحة الانسان وطعامه

ومستقبل أبساشه

في سيد الذرة



في عبادتنا اللوية ١٠ استطنا معالجسة اخطر الامراض التي تصوب الانسان ١٠

وباطنعار : أن تعريض النباتات والبدور تعلمات الدرية بكميات معينة يؤدى الى تمامات الذرية بكيبات مبينة يؤدى الن هلا الاسراع في اللوطر . ها الاسراع في اللاطر . ها الاسراع في اللهوي . في الاسراع في اللهوي .

الملاج اللدى

رومه تسريط الطاقة الخراة لقدمة الأسان وعلامه ...
وقر المداد الطبقة القليلة بيهالإنسان
وقر المداد الطبقة القليلة بيهالإنسان
والانوامي التي تهده حياه . وإن
والانوامي التي تهده حياه . و وإن
الانوام الخرى أن المسلسل بيها وتب
من الرئيس . الدلاية لد أن يضملك عنها
به حرا ليس . الدلاية لد أن يضملك عنها
به حرا المسرية الطبيسة المغربة الموسودا أن ويعتد نشساط الطاقة الذربة لشدية

والوحدة الطريبة الدولة الرحمورة في الدولة الرحمورة في الدولة المستقبل الرحمورة الرحمورة الرحمورة المن المراقع المستقبل المراقة المستقبل المراقة المستقبل المراقة المستقبل المراقة المستقبل المراقة المستقبل المراقة المراقة المستقبل المستقب

ولدين الفيد المالية : ما هي المطر الإطراقي التي التالج هذا ! الإفراقي التي التالج هذا ! الافراقي التي المواقعة في مسيد المدين الإفراقي المراقعة في سي المدين المواقعة في المدينة الإفراقية المواقعة في المدينة الإفراقية المواقعة في المواقعة المؤرسة الافراقية المواقعة في المواقعة المؤرسة الإفراقية المؤرسة المؤرس

- وهل بستقرق العلاج طويلا ؟ - بي بعض العلات يستقرق العسائج اسبوها -، او اسبومين واحيانا يستقرق سته اسبايع او بينه ، ، باعيساد ستة أسايع أو سعة ، وأسياد الشر يختلف استعدادها لايتقبال الواد الشعة معا يضعف فاطبيتها في يعضي أنواع الملاج . ولم يتحم استقدام الاضعة ق الكشف من الخاطق المسابة في الجسم فقط . ، بل ليت أن الخالة التي ترسيط في الجسسة ليت أن الخالة التي ترسيط في الجسسة الإدام السرطانية الخبيئة ايضا .

اللرة ١٠ والصناعة

ولى مجال المستعة .. أثر الطباء الدرب في خوسية الطاقة القرية استداد مشروع يضمن استعدام النظار الشمة في التنقيب من البترول وفي صناعته .. واقمن المتروع النظر الابية . البط الالبط الالبط الالبط الالبط الالبط الالبط الالبط الله المستقدام مادة الكوبالت المستقدام مادة الكوبالت المستعدام مادة الكوبالت المستعدام بعد تكفية الله من مسلحه المستقدة بدلا مستعديدها المستعد الاستعاد المسلمات المستعداء المسلمات ا

A "LIBA" IN THE THE PARTY OF TH

نيا وتحديد عنصر الفائديوم . وهو الأخ مين من السلب بعد المنيمة في الفيامل اللزي . وتعديد السوائب كما وكيا في المادن المستقدية في الأوساط المسياطة سبن ويعدد الشوات كه ويقا في المراسات السياسة السياسة السياسة للقبل المستوديات للمستوديات المستوديات المستودي

السابعي في سيان وثاق الأومنوم ...

في المنحول في سيان وثاق الأومنوم ...

في سابع الراجع للمنطقة التجديد المنطقة الجورة ...

التما في التما إلوجيا المنطقة الجورة ...

بواند إلوجاع في النافي المنطقة بهلازان الجورة ...

بواند إلوجاع النافي الأولان لمن المنطقة بهلازان المنطقة بهلازان المنطقة ...

وبأس سيان الوات الراجع السياد الراجع السياد ...

وبأس من الوات المنطقة الراجع المنطقة ...

وبأس من الوات المنطقة الراجع المنطقة ...

وباساء الإنافي السياد الراجع المنطقة ...

وباساء مركة مسيد الراجع المنطقة ...

ولاداء مركة مسيد الراجع المنطقة ...

ولاداء مركة مسيد الراجع المنطقة ...

ولى سناهة السيارات ستجدم الاشعاع اللوى في الكنف من الميوب الفاعلية في المسيوكات . ودراسسة الكاكل الداخل لالات الاحتراق الناخل وجرورالفلالجوالمواثل

ير المراقع المتحود المترف على ويقول الدتحود عثمان محمود المترف على مدالت النظائر النسة قد دخلت الان مستكون قد مثلت جميع الصابع المام ستكون قد دخلت جميع الصابع وخصوصا المسامات التقبلة ...

ارائع والعباق المرابط المرابط المنظم المرابط المرابط

والسودان ... وفي الكريت الإن يعثة فرية مربية نحت من ألياه الجوفية تحت ومال الســـحراد الساخنة هنان ...

وهنال ايمنا المية اللدية اللهائية الله نبش الآن في برج العرب وعلى بعد 20 كلومترا من الاسكنفرية المستعرب . ولقد الجهت بلادنا الى بناء الدينـــة البة لاكتر من سبب : الناب الأشر من سبب : أن أثر من ١٧ و من الراضينا مساوى نقل على محرون ملحب كبيرين هسا الايطر التوسط والاحمر وسيرات الملائا . ويمكننا واسطة المارة تصويل المياه اللسفة الى ساه عابد .

و من المستحدة المورات العالم و رويكما المستحدة المستحدة

ما هي م القرة ؟

و کان الفلسوف (نائیس ، هو اول من فتر فی افلرة فی افلرن السلمین عشر فلسل الهائد ، ، افترض هذا الفلسوف ان اقام هو مصدر الانباء کام ، وین مقد القدایة مرف باناس فا شدار ثبتا است دالان یکون خیسا باناس فا شدار ثبتا است دالان یکون خیسا

المفاعل الذري او الفرن الدري

مومولة من الوال تحوي تسبة مينة من المساورة من الوال تحدث طروق مينة من المساورة من المساورة من المساورة من المساورة المس

المسلم على الله المسلم المسلم



لفظ كثير، وانساعات اكثر ، تنطلق حول مشاريع تحويل نهر الاردن وكل عواصم الفرب يهمها أن يشك العرب في جدية هذه المشاريع . -

ولكن التحويل بدا . . وهذه هي الحقيقة كاملة ، وبالصور !



ماذا فعل العرب ،، وماذا لم يفعلوا ..

أول صورتنشرلتحويل نهرا لأردن

ستت كل المشاريع

في نفس التواريخ

وبنقسب الحماس

غرجت بن القانوة ، يعند عسارية ، برياليافة المرافع الم

الباسية من الحرق را فروس الا المشاول العدال المساول ا

السهول المرتبعة ** والشروع الليناني يفيد لبنان ** فسوف يروى ١٦٠ حكتار من أواني الجنوب للبناني - أفقر ردا عقد من الله الجنوب للبنان - المر والمصدار - يدن الشرع اللبنسان - المر والمصدار - يدن الشرع اللبنسان - المر واتنا المكتا شويل الوالد أنه المداد -وعاذا في سعورية ? وعاذا في سعورية ؟

والمرحلة الثانية ، في تشروح البرس تبنأ في مردية ، والذي يقال ، أن مسمورية ، فه بنات بدرية ، والذي تبير أن ضف شريعا ، أن الم الم الرئيسة تمامية المرافيل عنه ساطق التصويل * ، ولكها لم تراف سؤل المتاه بل در الجيالسودي بما بميدوان الأسراقي واستسر في تعزيل الروافة

بل ان لیض التكول -- قد وجه اطارا ان أحدوبين بعضم التحویل -- وكان اثره السوری كثير من المصل في التحويل - وكثيرا من "خاط كل الجهة ، وكثيرا من التحدي --كل طول الجهة ، وكثيرا من التحدي --

وللشروع السووى فيارة عن حقر نفق طوئه ٦٠ كيلو مترا ليكون الجهرية المهر بانياس «نبدلا من أن يعسسب في نهس الاردن ، بروى الإف

الهكتارات في الارض السورية ، وما ينبقي من. يعسب في لهر البرموك الذي ينبسح من صورية

قادم من سد الاردن

وعندها ننهى من تدييد المسروعين السوري واللبنائي ، وتسير ساه رواقد الارفق في الارفقي

العربية - لا بينى لاسرائيل من المباه العربية الا بهر اليموك حيث يسير مسيراة لشمية أمثل هاشل الارش المحلة - ومن طريق هذه الامتار القليلة بستطيعول ه صنع 4 ما يريدون من مياه من هذا

الاتفاق عنسه نهر الإمواد في الجالب
 الارمان ومن طريق هذه الالفاق العسل مياه
 بيمواد الل قدوات المور المستامة -

لذلك ٠٠ كان من الفرووى اقلمة مبد على نهر البرموق توقف همست المياه من الجريال غي أوهى العدد ٠٠ فكان مد المفيئة ٠٠ فيا هي اخطوات التي بدأت في الاردن ، ليناه د السد - أ واقراد الحديث الان ، للرجل الذي عاد أخيرا من الاردن ، وحمه آخر أخيار سه الاردن العالى · يقول للهنامس محميد أحيد سطيع :

د ارسات حكومة الاودن * برفيسة عابقة ، لاستشارتي ، وسيسافرت على الخود الى الاردن ، واحتيمت هناك بالملكنمين ، ووصفى الثاروتيس فاوزراه ، وهيئة استفلال روافد نهر الاردن -

وتقد بدأ السل في بناء السد ، وقرز الملقدسين ان يكون الشروع الاول في الاودن ، هو مسيد الخدية ، وطلت من الملك أن يطلقا على السد ، الخدية ، وطلت من الملك أن يطلقا على السد ، سد المسيد ، وسعى أن يكون منذ المشروع هو الاول الذي يجود المولة لانخاز المشروع ،

اول ا أن تكتل جهود الدونة الاحتاز المشروع . - وض ينتهي ** - المعروض أن ينتهى الديل كاملا خـــلال ** جوا من الآن ، ولكن أؤكد أنه سوف ينتهي خلال ٢٠ شهراً نشط **

ساستهام الأودن ، تعظيم السيل ، قان هسساك معاضما طبيا هي المسد » ومكتب تسهيلات صغيرا في عمان ، دهومت طبيا في ازيد ، ولوالم بناه المسد وصلت الأرون ، ورسوم بناه المسد وصلت لل عمان من بوهرساقايا - .

.. لقد تقرر أن يعطى العمل لشركة كيو استرا حقاتا البوغوسلافية وهي الدركة التر تقوم هاليا







بأعمال الحقريات اللازمه لسدى القاور، والمحسق ، ـــ والإهبال الإحرى °°۰۹ رواویان او خرق ۱۹۰۰ می البد ، وحد اجلة منظم منظرع می ماهمه هامة جد آیام ، ویشرادادها اکثر متها عبلیة الباء سامیه آثیر متها عبلیة اباه سامه ها ۱۰۰

يه وماقة ثم في الاردن من أصال بالتخديد ٢٠ روست مع می خواند می آفشان باشتید ه ؟

ثم رفع قبارات باشرایت آفشا ایزار اشرقت
۱۳ آبلا متر، ثم د تغییر ۴ ارست اقتادالمات

۲ آبلا متر، ثم د تغییر ۴ ارست اقتادالمات

تغییر متر، ثم د تغییر ۴ ارست اقتادالمات

تغییر مقاومه واجرال افزاره ۴ تم نگوین المهتر

تغییر مشکوره عاجرال افزاره ۳ تم نگوین المهتر

مد السد می مقالد المت

مد السد می مقالد المت ب وتكاليب همة المشروع -؟

ـ عشره ملايين من الجبهات . ومدى مائند لشروع كلاون

بسمانان بعنهوسه ، وتأكف امرائيل أراادون البرنية سوف تبد امتروع - فوقوا فراكست باقت ، ذكر،ب والنفار في خابه نجويل الروافد .. يروى آلاف الهكتارات مي الأو مي شروره والشورية مي الاردن ٢٠ واستاس الحداد الإقتصادية واكثر من ٢٠٦ ملمون عنه مكتب من المباه رياده على الوحود عائبًا بروى آوامن الاردن ٢ . . ماذًا فعلت اسرائيل ؟

ان الدائل ، قبل بالاس ميا الالدائل المثال من الما الألف المثال من الما الألف المثال من الما الألف المثال من المثال المثان المثال المثا وعرضوا خالهم ، وحدد الطالب تعور خول حدف وجد الم القنمط على العرب يوقف عيشات الحوائل :

الفت و هرب والمسلامي عليه طوي طرواند المسلم علي الرائل غرامه على الحرب مهالمين حي حاله البحريل وطاؤه اندما عويلا ووحدوا كل الرسائل - على وحادوا السمسهوال على سودية "

سورید تم درود رسال المسات نمرهه رای الحقیاد . وطار اشکولهیال شدی دواسیع بهاوی دریستون وسافرن المعاور دولته بالیر آن بازیس - حقست هناه نگوندی دولتین ، وطار رسی ومحوالر سر ال دروائيل وحاماراليهاد طاق يصف عواصم مرب و بادريمساءاليهر مع اللطبانالميهيون؟ التشره في نادر المرب

ديجول ا وأصدوا بإنا عن التوتر في عما الترس ديجول ا وأصدوا بإنا عن التوتر في عما الترس و مد أنام مسمود يعتبع عن طهران - عاسب التساط الممهوري - أعضاه الحلمالوكزي ميتماد ساطا ـ لندي طبي الهرسوع ** و کی ... وللراحة من الإستاهات والماقتيات ثنور في حلمه عربة ، والمساطة كل حماد عربية – أثرات أن فقررعات الاربية حيث - في عين التراجي » ويشى الماس - حتى لينان سوف كلوم بالنمية عينا سيطوا لملها " فان على الارش اللبنانية فيما لا يحضل تابعل حتى اسرائيل الملائية

رسد هده الاجتماعات " وبعد عوض هدهالمثالب تسطف امهره الاخلاف الاستكرمه " واصبح أقاد حدم شمال الإطلبي لبحث ما أمسوم يلاموس و الشرق الاوسطة - " واجتمعهارولة ويالمسوق،شارال

وجيه





ساعات تبل تحقيق الأمنية



سسببدة قرية الامام الأكبر مع تسهياوسهن قبات وسيدت افسائك اللوائي كل إن واقام . . ختى اسسبتات طال « تركة الطيران العربية المتحد التي القمت من مثال العامره في تجام الثالثة من بعد فهر الثلاثات في طريعيت اللي مطميان حسيدة الذي وسلبة بسياطة الله عدد ؟ سسباعات . إن الطاعت تتوقيف الطائقة السيودية .

على صحّم الطبائرة استقيقه مستناعد الطيار واخسط بيده يفسسعده السكم ا



مند ساعات ١٠ وقسم اختباع على جسيل عرفات يوفود التمائر الفريقة في عيد الإقسمي بليارك ١٠ وسطفود بالأسجاء طلاون من قد الهسك والرحمة والقدول ١٠ وردهون : هذا كبر ١٠ عد اكبر ١٠ لدر ١٠ لير اللهر لسبك ١٠ اذ الامرة والملك كك وحداد لاشريك لك ١٠ لسك .

. لينظ ومن بينمات دلهجاج من السسياءين هذا العام سافر الامام الأكس والسسيسية حصن مانون والسية علمات قل جد ليؤونا إلى أمي وداعه وهو في في المجافزة المسلمية المحد حسن الشاهرين مدير الجامسية الإهمية * • وفي مطال القامرة اللجول كانت المساحة المراجعة عن سياحة العالمة قابل وداعه هو والسيفة الوينة . من کل





.. والسيدة فرينته تصد بحة من السلم الذى شبكت فيه







فال المريشين أليغرفسي بشنيومنون للهماعة وارتفعالانتاج

ستؤمم الجزائر جميسيع المسازل والعمارات السكتية هذا المام ٠٠ وستخطو خطوات حديدة في أدارة الزارع والمسانع بوأسطة المساملين فيها، صرح بدلك عمر اور جانوزير الدولة الجزائري في حديث خاص لآخر ساعة ...

الجزائر تؤمم جميع المساكن ٠٠٠

كتبت مريم روبين

قال فلهسساس القراسي فلجزائرين : يجب الا تبدارا عام العرن باكثر من ٢٠٠ الله مكتار ، فاجاب الجزاءريون :

الجانية القاول بريون:

" الله ؟ اكثا تربد الله ليطيون:
" وهو رحسن مدر
يدون ما بعول والله لهوال معرار مسلمين
بدون ما بعول والله لهوال معرار مسلمين
بدون للسائد المهم "حساسا ما تقاصل
الرسن بالزمائل المسلمين كنا ترمع جالد
الرسن بالزمائل المسلمين كنا ترمع جالد كروم الاين ندس حدم خصاد الجرائر ومال المراثر بون

انا حل أن سبيم ال حيالجك - - لابد ان

سے کی زشدہ دلی عصبها فلطاح العرائری بکل وحادات : واسرک دبھا بمجند ووجہ وجانه انتصادت : مسئون مکتار می منت مجندہ ا وام محه فلجند الرکس عالمی و وہی دبو ء اور محه فلجند الرکس عالمی و وہی دبو ء الا آن بحول انها معترة ! ویسبت محتی د صرو رجان به دانگرالاشتراکی ورد بر الحولا دانوراتری لاساله می اشتراکیست امبردس ۱۰۰ ویجیب ماخران افراحد

- ابه اضراكية عليه في اطار يرمي السلامي المسالامي المسالامي المسالامي المسالامي المسالامي المسالامي المسالامي المسالامي المسالكي المارزان المسالامية المسالامية المسالامية المسالامية المسالاتية المسالامية المسالاتية المس

ر محاط الى مستقد من بويقت و المدود الافريسية و ويطاقلى مستقد من بويقت و المدود الافريسية و التي يشرف على تحريرها في المعارض ومعول با المادة يشكك من المثال قواتها كه ان المراض كل من على مصنفا الاشتراكي في الموادر - - لم يوده المراض المناسسة المتحدد من الارح ورحد المسركة الميازان

. طوال مسودت الشورة -- كما بعد بالاشسراكية خلال نسون اشتوره -- که نفه بعضرویه کما داندا مگر دل ای دعی نسی هد. الاسراکه مطحب بعد ان انبودها علی امتقری اگرین را هر سی با دان - هزایه ادان آرادی ایسا آن نگریسر حسب آرامهم - و بعدین پر معهم -وسيامرهم في النكير والتطبيق . وللنقا كا والدين . استخدا من تجييزت الدير ان مد سنكنا تعييزت واقت البرواري . وإداك أستنجي أولوال الإسراكي الإجرارارية تهريم جديدة بمكل الل تستعيين مرجعا فلك تهريم جديدة بمكل الل تستعيين مرجعا فلك

وليس مدى دات الله بالدما معلى عليسا
 إنا كثيرا ما نتيادل الإراء والتجارب في المسائل

رس والمبدل الرسيسية لذا ٢٠ هو اللمب رسال الراسال الرسيسية لذا ٢٠ هو اللمبية تر الله عليا المكومة الراسالية الشهية تم الله عليا المكومة الإلياد الملة الترعية رضي المبدل اللهائين للله . لله : هل منطق اللهائية الله على تجاه إمراؤها

بوعبي هع حزب الجيهة

اسبوسی م خرب میرید الجاب د الدورد و فا دسب کرون کرد . مدا حد امره الو دسب کرون کرد . ده اسب کی عمل و ککه با حل براه استا و ده اسب کی عمل و ککه با حل کرد بید . من حمد الدور من المحمدی الرب الباب . من حمد الدور من المحمدی الرب البیات : مدرود از می الدور کل استان کرد رکن ، لاسویدی دهدی دواهتی میل السانی کمر کری ، لاسویدی والمد بطورت الراء بعض السندولدين في كبير من الرصوعات الراء بمسهم وإدافورالال على طبيق النظام الأكبر كي علون وجود المحرب الشنوعي عن النظام الأكبر كي علون وجود المحرب الشنوعي عن المولسة . كما تصنيعهم يرددون أن دادين كيس يعده في طريق بناه ونطسن الإشهراكية والدائيل على دلك رسالة توكياني الانسيادة التي ستها ال

دل وما مدى تطبيق الانستراكية في المسر تر رود. مناس فلاستراک مطبکه آن البرداتر مدا عام ۱۹۹۲ ای الروانه والسیامه و واقزستان المامه شار العامدان ، من طروباتدان السید، و مداداه برسید: العکره تم فاروانی السیام، و تری تبلغ مرحل العکره تمان الرامی المساورة واقری تبلغ المراجع المساورة المراجع المساورة المساورة المراجع المساورة المراجع و الراجع المراجع المساورة المراجع المساورة

عل مصائم ومؤسسانهم وعن طريق عظام التسيير الفائي الديرت حسات فلزادع والصائم والفتلان * ا

- وماهي فلتماكن التي فاندكم عبد النظيق ؟ - كبره - الهيها فلة الإطارات - ومدم رجود ساله استوین و ثبیع والشراه الیسب ندیهم ی حبره او مؤهل ۱ وقد استطعا ان بسلب عل بدد اشكله بان ترميستا في خطتنا الاشتراكية خطود واحدة ٠٠ نحمل الدار لجان التسير اللاني من قبل الطلاحب والممال - ويشرف عل الترجيد مدير أو مراقب عن العكومة - بكون بيئانة مرسد فقط ودوجه - أما القبادة الكاملة التكون للجسان لنسير وهـــــــه داره مؤلته ال مين يسم تدريب لللاجي التدريب الكافي في المعارس التي انتشاناها

كناتك المحال بالنسبه للقبادق الكبري المتعدنا عَطِيْتُ مِنْ الْجَرَاتُرِي الْمَاهِ · · وَالْسَامِ عِي المستسلع مجورين المنص - والمسرس - الكروفاقل - الكروفاقل - الكروفاقل - الكروفاقل - الكروفاقل - الكروفاقل المنطق المستسبع مستسبع المستسبع المستسبع مستسبع المستسبع ا والتود للنجلت عن الأسيام الكالي في محسبال

للد مستوقت بعكومه على الارمي ١ واعطتها

السلام بد موس میه از بدی میت سیده با مدا د رغل ساس السن الحداعی ۱۷ کلگه دمردیه د کال مسل د کال بندی و اکل

الت رحمه ، و المحمد الفرح الاستاد الفرح الاستاد الفرح الاستاد المدرس المين ال

سرو به الرواح الما مصدي ويوطالها خلالا * و ويما سموه با مساله والأنها من العالم من المناص المود في معا شاب ؟ * أم ورع عمد الإناض المود في عالم المناص المرسطية بالمناطقة المالا على المراض بي العالم المناص المرسطية المناطقة المالا * عرجه المناطقة المناطقة المراض المناح المراض المناطقة المناطق مدت في اقدم مادي وصد العلان ادباتر والاستعلال عند السرة التي مورد القدرون الطلاب المالا العراق الل باريس و مركزة أواشيهم * • أن امسول بيش الصباط والمحسود المسلمين على جرء ص مسامات مقد الاواضي * و ويطاق إيروتوقيسا على مساملة أمامتا لايانية مشكلة أمامتا لايد أن تحسسل مسلم * • وكانت مشكلة أمامتا لايد أن تحسسل

أما المشكلة الإسسار، لني مساولتنا ٠٠ فهي شكلة الاستعمار الجديد ٠٠ مشكلة اللوث المالية مشكلة الارسمدار الجديد - مشكلة الله والمستقلة الله واستقلال التي تترض لينا في الدولة وتصدر على استقلال المواقع المربق مديري الدين ا

قلت • جميع السلارات • السكتيه ؟ نقال : مستنبذ دارسلة الاولى • • بالعمارات التعالم: التن تركيا اسحابها دلعمرون •

من لا عرو زعامت 🕈

و زنر السياحة الجزائري والبنوت الخاص الرئيس احمست بن بيالا لشي العول الإشترائية في من كيل الكثرين الاستراكين في المعراق ويشرف على التعليق الاستراكين في ماده ويشرف الحاصة في جسسوها في ماده ويشرف الحاصة المنافقة

الأبن رقو ۱۱ تواهيه ٠٠٠ مان جميع اخوته ولم بن له الا فخت واحدة وأخ واحد .

و الأو والحد طباطة في القبادي . و الأو والحد طباطة في القبادي . بعضل يعاط وتسعل أبطه . . و لاكت امه نسج الخير و الكور في القوادي . (الكني في في الجنادي الوقادي . الكني المساحة في المساحة ا

ذلك الوقت .. واطلا يتصل بمسالا الزارع وهمائي البناء وسائلي النقل . ي دفل حوب الشيبية التسسيوي سرا متعا بقغ الصرين من مصره .. وزاول تشاطه في الحوب الي أن أصب سليلا عن ادارة مسيلة العوب التي أن أصب كانت ياسيع (التشاق الاجتماعي 4

المتربة فرازا بعرف هم التي الاصيدهاد ها عاش منتقباً في منتقل الاصيدهاد التي أن التي القبض عليه فقفي الا اموام بن سجون الجزائر وفرنسساً التي الن وقعت الفاقية إيقاف الكرى النار وافرج



. . هذا الشاء ، الذي يعرف أن شعبه .. عاجــــلا أو اجلا ــسينبعه ، يناصل الآن بكل قواء لكي يؤجل معيره . .

ومن شاه ایران بط من اینخوش معرکة الدفاع من عرشمالتهسیار فی بلاده یا یصاول ان نظرهها فی الهین دول البرمورود شد الومهوریافلمریالکتندهٔ روبلاً من آن یعمی نفسه بشیم حاول قبل منالاصلاح برغریته مستقبه ، فاقه یعنبی بقستوی اکثر اتبهارا مند : فویالاستمهار وامراتبل!

اله غباء بالطبع ،

واكريفسره انجابلته مسشاه ا

حديث مسربيح

مع حسايسيم بلك

حاخام اليهود يتهم اسرائيل: تشريدا للاجئين عمل معاد للدين





عميد مع وجيه ايودكرى و تصير: محمديثوان



لاول وهلة يَعتقد أنه الحاج اميناطسيني، مفتى فلسسطين سابقاً - نفس اللابس واكن هنا أونها أسود - دنفس غطاء الرأس مع تقبير في اللون - ونفس الصوت الهادي المتقطع - - أنه طاييم بك - - واخام اليهود في معير - -

مكتبه في ميني قديم في الدياسيسية ، يالد اليوره علم ١٩٧٠ ، ليكون مدرسة الاناء الملاكمة المورية ، وحاطيب بازوري فيها المؤرميم ، . يواسعت المام الرجيل ، ، وعط البديت ، سرته الهادي، التخطيم ، المام وجل دين ، «يست الدين اليهودي المحالفة والمسادية الانهار اليهودي

وسنگت بؤیاگ - تر پتول - - - طل تعلق الرواة تربیسة بن سالم ان تعالیم الدواة تربیسة بن سالم الدواة تربیسة بن سالم الدوا الدواق تعالیم الدواق ال

وصحابها ... ل ولما تساتر دینیة .. نقیمها هنسا .. سادمراد برة لحصور علمه الاجتمالات .. وهای خالمه بهردیه تزدی افسالات کالسلمین ..

برديّة تزدى السلاة كالسلبين .. و**ئيئة الفاتيكان والسياسة**

وابدا - ، ام یکن فی شعنی ان اساله می ولیقة برتة الیمود من دم المسیح - ، فوو او ۳ وجل بردی ، ، ولکه نسمت مها .



بعن كالسلمين تؤمن بالله واحد - وتصوم كيا بصوابية - وتعليم التودية قريبة من تعليم الإسلام





بن چوريون معتوه . عل صفرت الوليقة خالصة لوجه الله . ابدأ .، لقد صيفرت لاسياب سياسية .

13th مندرت في علما الرقت . . 13th لم تؤجيل ختى يتم حل مشكلة فلسطين ٠٠ فتكون صادره من فواقع ديرية ٠٠ وليست دوادع سياسية ٠ _ قد اضطهد الهود - ق روسيا القيدرية - تم أورجا * * فنح المستولد؟ الهود * أم العرب] . . أ (المرب)

ان أحد الأسباب ديس ٠٠٠ (شمكاية) صلب السيح » كانت احد الموامل في اشطهاد البيود ف أورباً ..

_ ولكن في اسرائيل هناك المبطهاد .. التقرقة العصرية بين اليهود والعرب ، بل التعرف المتصرية بين يهود العرق ويهود العرب ، أ اما صد اللاين يقطهدون المسرب في امرائيل ، ، وديسا يرفض كل أنواع المعرفة امرائيل ، ، وديسا يرفض كل أنواع المعرفة ، أما التعرقة بين يهود الشرق والعرب .. فالسب ان هنای طالبتین .. طالبة الاسکونو وهی تضم پیرد اوریا .. وطالبة پیرد الشرق . كالنلاف بين الذاهب المتلقسة في الدين الواحيسة ٠٠٠ وعلى مستنبدة فاقد يهود المالم يرفضون لن يكون هناك سيد وحادم ٠٠٠

د بن جسوريون ٠٠ قال انه ليس بهودية من لا يهامر ذل اسرائيل ١٠ م فول مدود و اقده عاومت هسده الراق کل التشات الهودیه و کار العیماناتات فی حسم انجاد الناقر بر مده افرای دومده مول اقتیهاینه ـ تان ۱۰ ما القرق بي الصهيوب والهودية ا .. الصهورية حركة سيقنية -- العرضها صرة اليصود الل فلسطي -- والهودية دين -- ينكن

ان پؤس بها افرسی والایطال داهمری ۱۰ دوی انسان ۱۰ دانسهبردی تقول ان الهودی پسب ان مهامر ان اسرائی ۱۰ _ معنى ذلك في اليهودية ليست قومية -بد طربط لبست کشالک ۱۰ هی دین ۱۰ والدین خله والولاد للوطن ۱۰ خانا آدیو ـ کنا نفسل مسیا می جیبرا ـ کل یهودی فی السنالم آن یکون الولاد

الرئية به من واقويته العقيلية • والقاتون بالده • حتى الاتباء طالبونا بالمنقلية مع البيسالد التي بذين البها ، ومعاملة على سسالتها ، ومخطها مي كل سوء • ومراص لموابينها •

می دل صور - درایی دوانیایی ایپرد ـ این در می حدود ـ انباطه - درانیة - اما دعا کوم پنساتریا اردییة - درانیی فی سیساتی - دولی بالقمرة ولاسکتریة حول سیسته آلاد پروی دری ولاسکتریة حول سیسته آلاد پروی دری ولاس انبهد الایانی می نادین طایردا صدیم

أمام " ولديب ٢٠ حمد تردي بيها طنوسا الدينية " إلى ان الرئيس حمال عسم الناصر يرسل لناصلة والنا مندويا عنه في أمينادا ويرسل لنا بريابا مرسائل النهنئة الألاميناد فلدنيه الطائمة اليهورية في عصر "

عل يهود ضرائيل مفادرتها

ـ سود الى اسرائيال ١٠ الله الوقفت الهجمرة تبكما فل اسرائيل ١٠ فيما هي الإسباب ؟ ونحسيات طريلا حلمام حابيم كك ١٠ المال رنحسدات طريعلا حاصل جايي بك - الخل المتوارس المشاركين المألة المواليل هدائل تصحيلاً على الهيور قد اردات الحام وبعد العرب الطالبية القائلية بسيدها الإصوارة من المعامدة من الماسسات المهارية - أي يمثان موصية هماذاذ الساسية تمنهي غلم يعد الهيوري في طبيستة ألى وطن ينطقه عن تدبع الإصطهار - المقدد ادبي الحسنة عن المناسقة عنهي

. ومالا المترح .

وسطح يهود همر ** قد عام الى القاهرة هروما من الإسطهباد الدين في تركيا ** لأن همر ياد منسابع * هم الادفال الاسري ** والذي فاك عام ١٩٥١ - ما والاسم الاوليخ الهيدم، مركبا لأن الاده دامر نه وتعليقي عدرس الطائمة الاسرائيلية مى حيضر ووصيع معرض العامة الاسرائيكية مى حيضر ووصيد عليه للدين وطل بدوس الحاري حوائل ٢٠ سنة غير في الخساهر ، وعمل قاسة شرعية عناما كالت هناك حجاكم شرعية ، وعمر ولان ٢٠ عاما ،

الدائشة للطف وازواج - حل كان ضروط لهيمم أم لا - والرسل لهم وارد - أو يهمسوط بريه عقالان صرسل له شهادة الطلاق -- أثر

۵۰۰۰ يهودی کی مصر

وفى القامرة والاسكندية حول حمسه الإص يودى أيم ٢٠ سمت البيرها المسته ولارائيل مي شاوع عمل بالقامر ، وليم مارسة من المياسة القرمة ، ولهم أحسسة القوسهم راعجم ، وكوديا في الام

وچیه ابو ذکری



۰۶ سیب ارة ۱۹ وترث ۱۰ سیب ایر ۸ وتوش

> وليمنا أن نزف اليكم اجزاج السيجارة وينجز بعبوه مج سيجارة ، ١٠ سب يرقى أنحل درجات المجودة و الابقت ان سايرة للمستوى العالمي

الشركة الشرفية " السنرن كومباني " ش م م بالجيزة مدى شركات النوسة العربة العربة العناعات الغذائية



كانت لنسدن هي التي انبات موسكو عوعدهجوم هتلر على روسيا ٠٠ وعندما بدا الهجوم ظهر أن الكرملين لم يكن لديه أدنى فــــكرة ، وأنه لم يكن هناك استتعداد مالواجهة القروف، واخذ الجيش الروسي يتراجع على طول الجبهة ، فبدات أشك ـ لاول مرة فيحياتي ـ في سلامة قيادة

وكأنَّ همي في تلك الايام .. بصفتي سفيرا روسيا فيلندن .. اناضمن تعالف الجلترا ممنا . ومن حسن الحظ الني وجسمت لدى الانجليز استعدادا لساعدتنا من تلقائهم ٠٠٠

اُوّل خناقة بين ستالين وتشرشل

بدا الشامل المبلوماسي يستانه بين الانعاد السوفيس وبرطابيا و اوائل شير يولو - وقد تضبياني تشرشاراندم اشتراد ستاين الي اي شيء من هذا المهل الذه هينجانوان و في الا يهو دوك قدر أو اخطة المعقولة و الول بحسر بناء طلاة الصدفاة مع دليس العوقة السوفية - فقى السلم من يوليسو رسل في ستاين خياط خاصاً بالمساولة السلمان المستان بي المناسسة السوفيتي ستكون بشكل اصاحى ضمة القوة الجوي الآلال .

كافة الشاهة حوالتأييد التبادل في العرب ضد وكان كريسي الذي أعطى ستالين هـ الرسالة قد تعدث مبه رهاء السابة . وأ

القبار الهندية . 7 - أن تعاولا تماما خلال الحرب ولا يمج لا يرمها التلاوض منفرنا لطد همدة أو صلح دون موافقة الطرف الآخر . تكلم ستالين في ضرورة توقيع العائبة وكان ذلك بداية الطاقات الإسطيرية الروسية التي طورت خلال الحرب الطابه المدنة

هوبكثر يطر الىموسكو

المنافرة وملاز سالترس التطابات والرسطين المنافرة ومن المنافرة ومن المنافرة ومن المنافرة ومن المنافرة ومن المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافزة و

امر طاين أنه من السوات أن يتراسق مباشرة مع الرئيس الدمومس - وق أنصرة مع بين الاو لا يولم كان تسرشل عد مع محالين ألى مسالينه يولد فيهما أمسماداد برطات لمساعدة الإمحادة

"؛ والالتوام سدم هند مسلح متفرد سع . ولم بسارس تترخصصال في علما ووقع بولولوف وكريس ق ١٢ بوليو سنة ١٦٤١ ق بوسكو ميثاق العوبة الدسكرية الذي نصير : وسلت من موسكو رسالة سمائير الأولى ال تشرشل في ١٩ يوليو ١٩٤١ . وثقد أصفت ة ـ أن تتماون الحجومتان تماونا تاما في تقديم

أرسل تشريشل قائدين إلى ستاليب فنرفض سيتاتبين استقباهما!

كانت هذه اولي المحقوات الرسمية للحكومة السوفينية في الحلاجة يفتع جبهة لافية شسمال

تشرشل يرفض

ويتي ترخل وخرجا من مكتبه الى اليو ان تبدع فيــــه الوقر - ولكن سرمان ان تبدع فيــــه الوقر - ولكن سرمان موار المداة موار المداة ومدا تسمس دالك أشاق اليــ د موار ل : 8 المشامل مستر خوباكي ك . د موار ل : 8 المشامل مستر خوباكي ك .

دسرمه . ولان دارشل الملك سرمة : * الا ستالين يطب فتح جبهــــة اغرى في

دواشد، الا آن وروشات ام پمچه مین مدیر مراشدی اس است. مرا الطبیع اس و روشان المین ال

نه آشد وبشت الل المهوالات وقال : الرح الرح المسالية ب منا فروسكرور الله المعلمة تشتيم المهراتات لويتأوسكرور المروب ووضد ما الحل المعرات المباركاتات المباركاتات المباركات ال

سبب المظروف الرامنية ، وليقي الطرفتان الإغربارد ول هذا النبأن لأردث لوبكرترة رابارته لوسط المنات مركز مساور : « تمم يجب بحث هذا الله بدطة » لم المترف

اتصال مفاجىء



موسسكو مهددة وستاليننجراد عاصرة

المراقع المرا

المراقع على المراقع المناسبة والمراقع المناسبة والمراقع المراقة المنافع المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة على المنافعة ال

المُطَلَقُ . يعلم على موسكو التوثر والقلق الرابعد يد ، والتأثر الأحساس بعدم الرقبة في لكم التبة عزيدا من الرادة والألم ، وفي هما توضير ناهلست اللجنة المركزية والسكومة

مالة اتفة عرض همسكرى في ¥ بوطم وفرروا احيا تنفيف ، واذكر جيفا ملى الملهم لهذا العرض بالنسبة للمحوقيت في

ستالين يرفض مقابلة الجنرال ويفل

تانك كل عباد القروف محل

ل منابتها وبحث هاد الأمور . ث رحاتها مصبورة في الاستطارة اللوية فقي لا أرى حلمة في ضط د وأجبها 5 ولا أسستطاع الما يُض عن فريقي الأرسوم واشترك في مط

ما وصلتي هذه الرسالة ، مكت فترة رفة أقلب في مجتروالها والتارت الكارها من الشكواد التي ساورتي عن قبل - ولم هناك مالتأكيد وضوح في المسالاقات بين السوفيتي وبرطافيا

خطاب من سيتالين جميل تشاشيل بفعت أعصابه





مسابق فاشتر که الآوری لبادید . و هستان الاستان الاستا

ليوم التالى زرت تشرنسسل السليم . ودوقها من ارد المسل طلبت من . يكون حاصرا الناء الزبارة واستقلي فيكتم في البركان ، وقلت والا اسلم

تشرشل يفقد اعصابه

في العدد المادم: قال_ستالين، مأستقبل إيدن فى موسكو فقائي تشرشان





كنتاهوي الصحافة وتمنيت لو اصبح مصححا ٠٠ وليكن امنيتي لم تمنعني من امل ان اكون صيحفياء سيتدج الشخصيات البارزة الهان ندلى بتصريعات تثير الانتباه . . وعرفت عيسد الوهاب، وعاصرته وهو يتسلق سسلم الشهرة في السينما ٠٠

> كانت حياته ألحاناً وبساء ... فأصبحت ألعانًا فقط إ

عبدالوهاب تحت البنج : الناس ومشين" إ

جلبتنی الی عبد الوهاب مسخات اثرة مشتر لا بیته ویینی ، فهو مثلی ، مولع بالحیاة ، لا یکنلی بان بمیشها کماهی ، بل یممل علی ان یزینها ، ویتماها ، قال لى مسرة : أن تأوت هو المق الوحيد الذي اكرهه • • والحيساة هي البائل الوحيد الذي أحيه !

يمان الوحيد الذي احمد > مثل ، يهم من القارات العوية هما شعبنا ، وقد كان وحيد الوحيد المنافذة الحيد المنافذة الأخراء المنافذة الأخراء المنافذة الوكرة المنافذة المنافذة الوكرة المنافذة المنافذة

قبرهاً ، وقرأ الفائحة ووزع الصدقات ،

ما بين ١٩٢٥ ، ١٩٤٤ نساء والحايا ...

كان يلحن ليلا وتهارا ، وحولة النحونات به ، وهن فالبا من الطبقة الاروستقراطية

وكارمه الوهاب أذ غنيني أحد البيونات المبيرة حلس تحت قلميسنه مشرات

الفَيْاتُ الدلهات به .. وكم من زيجة لم كتم يسبب امجاب المسدوس بعبد الوهاب! وكم من طلاق وقع لان الزوجة مساوحت زوجها باتها تحب عبسما

الوهاب . . وكانت طاقة عبد الوهاف

لسمع له بأن يبادل المشرات بل الثات مواطعهن في وقت واحد ، ولكنه ضدي بمواطقه ، فكان يخص بها واحسامة أو

أتبتين لغترة مصنة ، لرستقل ال واحدة

اخرى او التنين اخرين افترة جـ هيدة

وكان عيد الوهاب يعجب بنوع خامر

من التساء . يستهويه القسوام الفارع غير طول ، الليء بدون سمنة ، والبشرة

البيضاء ، الشربة بالعمرة ، والشم

الأسود ؛ والعيون الدمجاء ، والاهداب

المُسَاودة ؛ والرقبة التي تجيد الالتفات ! وكنت على عكسه أحسن الجمال في

والشعر التسام ، والسند اللساد ، والسند اللساد ، والقسمات الرقيقة ، واللم الذي يعبر عاجته الى تبسلة !

حوب والنجوى ، والنظرة المسائلة

ر كاتب دنسا مند الوهاف في الفصرة

بالبكاء والعت عليه زوجشه السيدة اما عسد الوهاب فلم يكن يعنيه ان سرر حوفه أو بفسره ، وكل ما يعنيه ان بهلة القلسي أن يزور السبدة المريضة فارحا الزيارة الى اليوم التالي . ومالت عد الطمانينة والامان . والواقع أتى لم أكن الهيب القارات هريا من ألوت ، ولكني تهييتها خشية مطلقته في هدا اليوم ، ولم يقسو على تشبيع جنازتها ، وبعد يومين توجه الي

ال تصيبني بماعة لا اقوى على احتمالها وأنا حي . . أما الموت فلا احلول القرار بنه ، والدليل على ذلك أنى أسبسير في الحياة بخطى سريعة طاشة . وأو كتت

رما الوت بالنسبة للإنسان ا هل هو عسدو بغزو حيسانيا ؟ أن كان كانك كلك ع فين حققا أن تواجهه بجراة . . هل هو مسديق بريد أن يحرونا من قبد الحياة ؟ أن كان كذاك فمن واجننا أن تستقبله

هذه آرائي وحتى ، وهبد الوهاب برمض هذه الآراد ، ويمثل منها ... وقلما يذكر كلمة ألوت الا اذا ذكر الله واستعاذ به . . والامراش الخطب جميما اسم واحد عند عبد الوهاب هو

وعبد الوهاب بشد له ممي في الإيمان بان الراة هي التميير المسادق اللديد من

وقد ظل عبد الوهاب فترة طوطة ، يتر شفف الراهقسات والسسيدات الطامنات في السن - وقد تزوج احدى هؤلاء السيدات سرا ، وطاقها سرا - . وتُمندما واقماها الاجلُّ منكُ عُوام قَلْسَلَة طلبته ان تری مبعد اوهام قسل ان لموت ، ولكن أعصابه حانت فأحهش

والرأة منسمى من نشسمرنى بالواتها روجودس . کان یهوی اثراة لیطبها -- و کشت عمراها لتطبئی ! زواج ٠٠

ویفته ، ومن غیر ای تمهید ، تم تواج عبد الوهاب من البیشة اقبسال تصار بعد طلاقها من زوجها الذي العبت منسه ولدها طارق دمروفوجيم اصدقاء ميد الوهاب بهذا الزواج ، بل فوجئت به لمه التي كان بقدينها ، ويستلهم من حداثها السون في كل تصرفاته وحركته .

وأحلت رواجه سخطا شديدا عليه ممن ارتبتان به عاطفیا ، ولو من طرف واحد . . وما اکثرهن ! واخد امجاب الفتيات به کفتي احلام

عضاف وينكس ؛ واحس بعد سنتين س زواجهُ أنه في غرية . . أن وطني الطبيعي في أن بعش بين المجسات به ٠٠ أن هنأ مصيد بحبيته ، ويخدمهن . . أن هنأ مصدر الهامه لاجمل العالم . . هل سيشي بلا

رسم ، مد الوعاب أن يستلهم الجمال وترر مبد الوعاب أن يستلهم الجمال سرا ؛ وويدا عن أفين التأمل من أخلت في يسود بعض أسداله الدين بالمبتهم على أسراره ؟ أسداله الدين بالمبتهم على أسراره ؟ الرقاب المبتله المبتلم المبتلوم الم

اسمادی بینه ۱ وانسطه انعتساهساه نم پتناول الفشاه مع روجه ! وشعرت السيدة اقبال بأن شبشا ما في حيساة ميد الوهاب ، واخلت تسعري هذا الثيء ، وجست مطومات اكست ثها انه طنقي منسد اصدقاء له يبعض السجيات . . وانه بستقبل في مكتب بتسارع توهبق فنيات جميسلات بحجة أُهلها ، واسترصاها عبد الوهاب ، ثمَّ دب الفقلاف بينهما مرات ومرات .

وظلت حباله الزوجيسة نهبا موزعا بين القشب والرضى ، والغناق والوثام دنرة طويلة ، كان خلالهــــا يترك بيته وأولاده ويقيم في فنفق الكونتنثال . . ويتدخل الاصدقاء ليصلحوا بين عب الدين الد



احدت زواج مسد الوهاب السيعة افبالعمار سخطاسه عليه مين أدكيش به عاطية

منى يختلفا س جمهيد . السنوات ، وشعرت بعدى تعاسته ، انه لا بريد أن يهمسدم بينه اللي بضم زرجته وأولاده ، ولا بطيق أن يخضسم القبود التي يحتم المرف على الازواج أن

السيد ، ما عده الضوضاء التي تثيرها المحافة حبول حسلاف بين انسان

وقلت له . أقد اعتادت الصحم ان تحدث عن الحياة الخاصة للفعانية ؟ قال : وهل هذه هادة مستحبة . وقلت: : لا - قال: وما حقيقه مسلما الغلاف ا وشرحت له الوقف فقيسال : السيدة أقبسال عندها حق باعتبارها زوجة وأسر عندها حق لانها ازوحت مسد الوهاب وهي تعلم أنه مطرب ، وليس

كُلُّلُ عَمْدُ أَلُوهُكَ يُسكَنَّ مَعَ تَرُوجَتُهُ وأرلاده في ﴿ فِيلَلا ﴾ نناها له مسهره الْهَادُس الكبير على نور الدين بصار . وتقع في شبارع الهسوم . وكانت ٥ فيللا ٥ انبقة صغيرة ، تتالف من طابق صسغير يضم غرفتُين ثلاستقبال ، وبنحدر منه سلم يؤدى آلى « بدروم «يضم غيرفة الطمام ، وفي نهاية الفيللا طابق بتكون من ثلاث غوف أعدت النوم . وضافت



ه الفيللا ٥ على الاسرة التماصيح عدد. فدجين وولدين وثلاث بنات أوباعهم

مبد الوهاب ، وانتقل الى شقته الكبير،

الواسمة الطلة على النيل ف الوماق. وقد شهدت هذه الشقة أحداثا كيرة في

حيساة مبد الوهاب . توالت الازمات

ينه وين السيدة اقبال ، وانتهت ق

وفي عام ١٩٥٨ شهدت نضى الشقة يُواج مبعد الوهاب من السيدة نهساة

من اللبيلوماني الاردني السيد مسند النعم الرفاض ، وانجبت منه والدها

الوحيسة و هنو و ... وحاتت الصحف العريسة في لبنان رسوريا والأردن واحد بضعة اسابيح على حادث زواجيد الوهاب من السيدة نهلة ... وكان عبد الوهاب بنفي خبر

ارداج ...
وتوقع اليرون من اصدقاته ، وكنت
نهم ، أن هذا الزواج أن يدوم فسير
الشهر قابلة ... وقان الذي مدت أن
مية مد الزهاب نفرت يملة الزواج ...
صبح ينعب بيت ، النعد من كل ما يك الرياح والذات بعد الرياض ...
كان سعد الرياح والذي الرياض ...
كان سعد الرياح والذي الميذور ...
كان سعد الميذور ...
كان سعد الميذور ...

أرية والليء صبى يسيد المؤلفة المؤلفة

الاستقامة ، تعبد الوهاب شباب دائم ،

الذي في المنطقة المنط

ولا أمرف سر احتفاظ مبد الوهاب بشبابه . فاته ليس رياضيا . بل انه لا يمش خطوة واحدة في النمارع . وقد

والثلالين .

الزواج حثى بسيفمة تبت مراس

لمي • وقد عرفها في لينان ، وهي لعرق الاسر السورية وكانت متزوجة

مام ۱۹۵۷ بالطلاق ..

لزواج الثاني

المناها المرية في لبنان وسوريا والاردن وممر نصمه اسادع على حادث رواح عنه الوهب من السيده نطقة التعب

> وظت له : هناك كثيرون بمنقدون الله رجل التجرمة الثانية .. مسألتي ماذًا امني ؟

الحالك في موهبة جديدة ؛ بل تتنظر ألى ان تنجع الوهبة ثم تعطيها اللحن ... وضربت له مثلاً بعبد العليم حافظ وتجداد الصغيرة وقايزة احصد وكيد أنه لر يعطهم الحانا الأسدما نجعوا ق العان أخرى

التحال الترى. ولم التحال الترى أن أول النبية التحال الترى أن أول النبية التحال التحال

الثنائي لزوجنك الاولى والزوج الشاني لزوجتك الأحيرة ! فضحك وقال : ان هما ا يدل دار احتطاء

وجها لوجه امام تسخص مجهول ترصد

له في مدخل بيته ، وحاول أن يقتله . . طناً ، وفي وضع النهار . وأصبب عبد

الوهاب بجراح خطيرة ، فقسد طعنه

وسالت القماء غزيرة من وأس الفنان

اللي لا بطيق أن يُرى دم عصفور ؟ وقع هذا العادث منذ خمس سنوات

والم الله مستشم السكات الذي الدي الدي الدي الدي الذي الذي الذي الدي المستقبل المستق

الخرمة التي اعدت له ، وكان لم يعسق

بعد من تأثير السبع ، فاخد بردد كلمات لا رابط بينها . ذكر امه وزوجته نهسلة

ولولاده . . وقال ٥ ألناس وحشين ٥ ! والموادة ... وهان الثاني وحشي 6! ولما أفاق من النج انسم ، وقال الحمد لله ، وبعد أبام سألته الماذا بكم بالناني آ ورويت له ما حفق منه وهو

نحت تأثير البنج، مقال الد التابني لحطة تشاؤم ثم مسكنت الى تفاؤلي وايعاني

بالله وبالأنسان ... وقال أن الوجل الذي المتسدى على

المجهول بسكين في جبهشه ،

القاتل المجنون وعبسه الوهاب الذي يغشى على صحته من النسيم العابر ، وجد نفشه

ساب الوهية

وشتاه

الحسد فلا بتحدث من شباب عبره ، المحتمد مع وتصما من مسجو عمر الما ذنه ، فأنه يزهو به ، ويفضر بأنه الن تساب ، ففي عام ١٩٦٠ أجريب مع مبد الوهاب حديثا ، وقلت له آتاك في شيخوخة العمر ، وشيخوخة الجسد

وسبب الوهب . نقال: ليس لفن شيخوخة وشباب - فما هو بكان حتى يمكن أن يشيخ، وأنما هو حياة تتجد بالمصل الدائم

أموالك ، وتعسن أيضا أدخار صوتك ، وأدخار صحتك . .

سمع أن المشي يفيد ، المديج الجمسير، معى للشي في شقته متنقلا بين غرفيها وشرعاتها الفاقة التبسوافاد مسيخا

وعبد الوهاب لا يرى الشمس ، ولا يتمرض المسواء . . فهسسو في الصيف بستعمل جهاز التكبيف ، وق الشاء يستعبل الدناة ا وصحيح انه حريس على الا يتناول الطعام الا المساوق ويحسافظ على موقعيد الأكل ، وينسام عشر سامات يوميا ، ولا يشرب الغمسر ، ولا يدخن السجائر ، ويرقد في فرائسسه ابلما اذا

وميه . السجار . ويرقد في فواشسيه بعد ... احس أن دوجة حبوارته معرضسية والآن عل هــفا يكمى الاحتفــانا

أل عبد الوهاب يخاف على نفسه من ومع ذَلِك لِبِنُو وَكَالُكُ فَى شَبِيْفِ الْعَمْرِ : وشياب الوهبة !

رامه هو حیاه تنجفد بالعمل الدائم المناسر و وطا ما امرص طبه . فانا العمل كل يوم بلا انقطاع ومناكته عن حرصه ؟ فقال: أقا است حرصما > ولكن عاقل ؟

حیاتی اشعف می کتب استطیع ان اهاجمه ، وامسك به ، واطرحه ارضا ولكنى لم المود استعمال بدى ي الدماع من معمى ، أن تفكري ويقظني ، وقشي مي الاسلحة التي احارب بها . وأنى على يقيي من أنى ساؤدى حق المسوت وأنسا في فراشي ، او منحن على مــودي،

وأقد استحدمت عقلي عندما فاللت المعتدى في مدحل البيت سألني : ألا تعرفني ؟ فلم اقل : لا . ولكنى قات ! ﴿ مَثْنَ قَاكُو اللَّهِ ! وَلَمَّا ذَكُر لن اسمه : احسد درج » لم اقل مين د احدد فرج » \$ ولكنّى قلت : « فيــه حاحة » \$ والحهت الى « الإسانسي » بهدوء . وفي هــــده البحظة اخرج مو حيمه ورقه ومددت ندي لاتسلمها فقد طسها طلب او سبكوى وادا هي

سكين ! وقد ادمی احمید فرح هید ان میسید الوهاب سرق الحانه ... وانضع ان الرجل مجنسون ، ودخل

معلا مستشفى الجاذب ... بعد ما التهي الحاقث ، قال في عبد الوهاب آنه اصبح بعد ما راى الوب بعينسه لا يخشي ركوب الطائره ... ٧٠ ال تحمل في حبوبه الديودا . . وكان لا تحمل النفود في حبيه أو استه حنى لا يتمرض لهاحمة اللمبوم. الحقيقة ؟

ال عبد الوعف في كفاحه العبي الطويل، بحث عن حقيقة الاغنية ، وقد وحد أجزاه من هده الحقيقة في الالحان الماطعة. اجراء مالحد المحمدي ولعال الجماهم والالحال التي تعبر عن مشاهر الجماهم - وفي المحاولات التي بذلها لعمسل أوبريت وقد أنهمه كتسميرون بالسرقة والاقتباس ، ودافع من تمسه بأن الفن تطوير واصافة ، وسافه : هل يعنه انه امندداد

للشيخ سيد دروبش ا لست امتدادا له ، فالقتصبات التي

اوجدته غير القنضيات التي اوجدتني . ولست متفسلا عنه ، فالشيخ سيد كان منطورا ومفكرا ، وقد رفعت راية النطوير والتعكير وسرت بهـــا في طريق آخر اقتنفــنه ظروفنا وملابـــاننا . احر أتنت طروفنا وطرساسه والان التنجسيد لم يكن معلما لي، ولكن كان طهما ! كان طهما !

وكان من أمرُ اعلى عبد الوهاب ان تفتى أم كلوم فيتنا له . • عسام ١٩١٠ غشى م صوع مصد الله على المرات على المرات على المرات عن المرات عن المرات عن المرات على المرات على المرات ال

في حنجرتها خلاصبية للبرآت م متمددة وهي تمثل العظمة والزعامة

EROY دخن الأصيناف السبعة كلها Filter Tip CIOARETTES دخنجميع الأصبناف السبعة بالفلتر وستوافق على أنت بعضها قوية ... وبعضها حفيفة. ولكن فايسروي - بعند لترويب ويف . لها المداق التي تصبو إليه في سيكارة بفلتر إهذا صحية إ قايسرويكنج سايز سمنأسرع السجاير ذات الفلترانتشارا في الولايات المتحدة اليوم!





۳ساعات مع اُرش بنات فی مصر

تحقيق وتصويرا فحصا و سعِسب

اخرا ۱۰ ستدب عل[®] السرح الاقدم الصغيرة لارشق بنسات في مصر ! سيقدم معهد الباليه اول فريق من طلبته وطالباته . في عرض بستغرق للات ساعات .

وسيتضمن العرض فصلامن اوبرا «البرنس إجهور» من الحان «بورودين » المصلامن بالله» «استونياتا» من موسيتي شروان • " الفصل الاول والعمة شجيبية القلاد المتنافذ المتنافذ مع وفاقه ، وجواريه يضياه كونة الرفض وسعة الخيام از والفصل الثاني يصود انفلالات الوضل وسعة الخيام از والفصل الثاني يصود انفلالات الوسياد المبدع شويان الله تاليفه توسيقة • "

اوسیده بهبرج صویح اسا فاهید موسیده ۱۰ واطیاف الحسناوات تعیش به وتمتیه الالهام ۱۰ وقد تول د سیرچی بافلوف » کبیر خیراه الرقص الروسی ق انمهد مدریب الطابة والطالبات علی هذا العرض:





و هذه مي الطارقة الزائر التي يشدر فيها شدة المهد مرسد

كلا في الشرع - التي شدة الطوال سلايا المد محسولات

التراز مرسية الو التراز التراز (موالا السرية المراز الموالا السرية الموالا السرية الموالا السرية الموالا السرية الموالا السرية الموالا السرية الموالا الم

وصدما ليتور المهد عام ١٩٥٨ . كان يضح ٢٥ طالبه وطالبا تعد .. يقوم يكاديبهم خبر روحي والألصاف يعد واحدة للبياس

م تراقع مد ناقالان ويطلب أن أكثر من بأن « راسيم مر تأث مر تأسيخ من تشويط مستوسط من الخيرات أورس و ۱۷ من مقدرست المستوسط والمستوسط والمس

ولا يود هده مريس المهد من حسال القد أن الذاب يعتاج الأن الموسود الموسود الوساس الموسود أن الموسود الأن الموسود من يتكان أن المراك الموسود الموسود الموسود الموسود إن الماسم من الموسود الموسود الموسود الموسود الموسود الموسود إن الماسم من الموسود الموسود الموسود الموسود الموسود إن الموسود الموسود





♦ احدى طالبات المهد المائي للبائية بالهرج في لافقة من اوبرا البرائس الجود ... و أن اوبرا البرس المحدود من اخراج يودون ... أما الطبيعة المصربة فهي من الحراج سيجي باللوف واداء بات المبلية باللوف واداء بات المبلي ...

ى ئولتخبيده المهتبالاشتراك مع الخبراء في نسستيم الملابس والاشراف على تنفيذها .

 ه ف ادبرا شوبیناتا اثبتت طالبات المهید برامة الرفعی طی افراف الاصابع .

 ه خالب وطالبة من معهسه.
 الباليه وينطق من اوبرا تنوينيا اشرفت على تعريجها الضبية الروسية فاسليفا وتهاليدا





-هذه الفساتين لن تظهر نى عروض الأزماء .. إنها المصسعمات فقط!

تقدما: نؤال البيلى • كاميرومحمديد



سوق اسراوس في فستان من فطمين من العرب الاختم مبارة من بلوزة مصدلاً بمجموعة من الله المواديات » البليسية والاحسام تراوكار واجمسسا كونيش والجوب متوسطة الاسساع

ليان تقادة مصيدة الإراد إيام ؟ حق تقاده فيها بالأط طوق الوست حتى والرائات لا تناسبها ١٠ أو على حق تقاده فيها بالأط طوق الدين المنام أور الأوران الجديد المرافع من أما المناب المسيدة من المناطقة موران الأوران الجديد المرافع أما المناطقة على المناطقة المرافقة المناطقة ال



سعية في استساميل لقول النهار من التيل الوجاتسنيل الأورض والاحمر الفستان ضيق ودون اكمسام ومعلى بابوتكة سوداء كيرة









صوفي المداوس في فستان من الحرير الأسود المنقوش برسوم فيسسويدية من اللون الوردي والاخضروالاصغر . . وهومفتوح من الامام ويضم يوراي صسفيرة





اختارى الفستان الذى يناسب فواملك





مداذا احتادست مدانعات الموضق المناسبات المختلفة؟

جبله قحی فی قسنارالصباح می س الفارش المتقوش بدرسات دوردد خسم بحرام حول الوسط دکور ابیش

ايفود ملفى في خسساد ودايم نواليت من العربر المسموع .. المستان سبيط والدالطو توبيات نكر ترواكار ..

صوق اندراوس ۋاقستاراللىداد مى الشيغور القطوع . . واقودس طورور . . ومعلى قى الومستط بوردة كرم مى نفس قمسستاش القستان .

بادية العسادم " الديير واليد عكون من ثلاث رخ جوب ييشاه ويقوده هسيرير منوس والبالغو أبيض ميكل نفصيسائي البلورة .

جميله ضحى في عسان لطرور اليوم من الوحائيس السيادة . الوديل شوال بكول مسيندم ويمير بوردة كيرة مرسيسومة





ساجان جديرة من السعودية إ

ي صافرو هزايها ۱۰ استثباتي فراسواساجان السعودية ۱۰ الادبيسة الباسقة ... تريا القابل ۱۰ مستجب ديوان الاروزان الباسيسة الدى احدت المستجد كري في العرب في السنج المستجد المورد المستجد المستجد المورد المستجد المستجدم المستجدد المستج



الادبية الشاهرة .. لريا القابل

واربا القابل . عالت أهم مرحلة في حياتها ١٠ ي بروت مع عاقلتها .. لتلوس وتنسر حمي الرحلة الشاتوية وبدات الكتابة . كدية

 أسالتها و عن صدى السيمارها عند اسرتها و فضحات مع زوجها اللق کان يجلس بعوارها و رمانت بن

FAVRE-LEUBA فأفش ﴿ لُوبِ

جنيث

GENEVE

مسند عسر ١٧٣٧ يتوارشها الأسناء عن الأساء حنية شما سية أحسال فن صناعة الساعات



ست الساعات المنادرة الرقيقة السمك والمث نفنب الوقت مزواة بعقصه للنؤن محصنت مند الماء والمصرامي .. مدين - دمناهية .

مجموعة كهيمة من الساعات الرجائين والحنائجا لجميع الأفراهت -محاولات عدد 1 منهت ومسترة 2 أنشك الرمزهيد الوسندن 2 عادية الوبائلة يم اكو التواكية بالتقويم ا

حَرِجَى

السفير المسطير.

الوكلاء العمشييات

زهب عدار ۱۸ الزجاع من

منعت خصيصا للسبانت الأيقات ماجات المنوق الرضع.

> الكوي السكوميسية: شيخ عبد الله الشهاديا شيخ عبد انته الله مديد الآب الهجرين والطبع العيق يومت الحد الماع وشركاء الكالم العبد الماع وشركاء

و فقل بواجب معامل طراة المسووية في المساوية في المساو

ولايف المنتقبل المجتبع المسهولان ديوانك ال حائل كل بيت سعودي . . وكان الهيدات من ذلك النفاء ، وسلم عام حتى الآل والديران مثار لقد والداد (اسمعت الآراء حوله . . مجاد المنظر المساعد الآراة عوله . . وهل تناوات متماثل الراة المسعودية في

مياحية الأوزان الياكية التحاتهموها بالجؤن إ

ومكف ميد إلمس والناة السعودين حبا ال جب مد السعر به ثلا تتم المساعات مقالب ميا أو مضاحا 190 ، . وفي في أكد المجالات تعل الرأة السيمودية الأن إ

الآن ا العمل في معظم الميادين ،، انها مدرساته ومعيدة وطبية ومعرضاة ومترفة اجتماعية ومديدة ومسحفية النبه وسطعیه و وان تقرآین من الشعراه ؟ الهمیم - واکن استهواس نزاد قباس المعر من حلال کلمانه آنه پنیر من نسسیسی

(u, v) = (u, v) (we compare (v) for (v) fore (v) for (v) for (v) for (v) for (v) for (v) for (v

عريم دوبين

مساينان القاور اللحق السمسياس يضم الجامة علوية بالبناء السنودية



رابطة الاسرة السعودية ...
واقدح ايضا تصديد سلح ضحم كتوّمر
واقدرج ايضا تصديد سلح ضحم كتوّمر
الصفاق ... بين به حتى الآن المجتم السعودي .. بينيك لأا ومع خلاف بين الروحية ...
.. أو مثل الزوج في التنظيم من دوجه ...
.. في قبل الاسراء في المسلمان بطائعة .. أما الأن خلفية فيكون مؤخر الصفاق بشابة تسسويض

المجاهدة المراجعة المحروب المراجعة المراجعة المحروب المراجعة المر

سودية البرأي وقال إلى طالة المطراب وقال مع من المساولات الإراك المساولات الإراك المساولات المسا





نصرت بعد قل النها وبدأة في موسلة 1 مستوات التشديد المرافق ال

تسيحة قراتها في احد كنب الهوجا للثولغة الهشدية مه المعارفين ما المعارفية من الكلية ما المعارفية من المعارفين المواقعة من التي تعاول المعارفية المعارفية من المعارفية المعارف

صد تناول الطعام وشرب ماه ملق المضراوات على احتلاف الواحيمة عبد جملة لل يعتربه من املاح علامة لبناء الجسم وتبليم الاحسماء ، والنياة السائد صفاة هو القاء ماه ملق المسراوات عنه طبيها مها يحمدها



أسيات بسيطم النبأ لشرية الاسبة الفكرة والثابة و الإيقاء واللونة بالوان غاجة ، فكرة فسيل القبالي بي السياء فليف بروتها ، والاسادة حاليا بناء بي ساول الله العالد الله طفقة أو الاس مستخبر البناء إي والاي تبار عالها ... وستمثل الميلايين اللائمة الاوان بقدارا من السبع طفاف الي بدا تقديل بعد نبات المائية الاوان بقدارا من السبع طفاف الي

مشعه شای دورکس ریش ماه مسلل ۱ مره دیجان دورهٔ من المناه البنارد ۱ لتفوست پیات السب ۱ دلیل من مسبور التسمع الابیس لتنمهان امرلای

بطلة النبا مع النبع والبوركي وضاب اليه الماء البسارد ويقدر جيدا ، لم يعب الله الكفي عنيه بع القلب، السخر بطبقة عشب حي صدر لون البشا شعاقا ، بوقات اسبانة الماء القس

سالات ... مثلاً مماز من هذا المستجدم (معدار الل 1 مقدير طربا :) ... مثلاً مماز من هذا المستجدم ومعدار الل 1 مقدير طربا : ، و ... وكما كال المستجد وطبقاً على المستجد وطبقاً على المستجد وطبقاً على المستجد وطبقاً على المستجد المستجد المستجد المستجد المستجد المستجد المستجد المستجد المستجد المستحد المست

الترت حورا لين السكالين له وجهان -- اصفحها خشن ثاني نام > لدنه 11 قرقا وهو مستويد من السين الشميية -حود الدين أن الملح بديقا على دياة البيت مرحة الجباز مطبة في لمع تساح مساح الشامة السكاني من الشامة الأنه بريل أي بادرة من لم السعاد الذي يكون قد بما يتكون طبية ا

■ انسرت مواد انتخبر مركبه انتظافه الفضة والتجابي الاستقر من انتها باطل بقة الثانية: من انتها باطل بقوة ميران المساطح إلياع في مجال مع البويات: مراب تجاب قوة ميران أحمر سمات شيان تووة من مسحول المرام. سمات شيان تووة من مسحول المرام.

♦ انترت مطعنة التي المطوانية الشكل يسهل حلها في اليد ، عليم التي المساودة التوقية المركن أو معروف القنوة المرتساوى . . حسب الطاب ، وتسبط براحلة مسعار بداحل الملحمة ، انتها مها؟ ترض وتباع في معال براحلة المسعار بداحل الملحمة ، انتها مها؟ ترض وتباع في معال برم الاموات المنزلية في وسط البسالد والمراحلة . . وهي مستاحة للبير .

عذيري احسان

اذا أزدت تين ترخ من التسسيان يتسل بسرمة وسهولة ٤ فينكر بتلاي هذا بأن تدرى طي حفوظ الرسائرون بتطبة من المساون البطف طي المسافر لم تقسى وسوف تجدين أن السياورية، مع خبوط النسيج من الشيول من المسافرة علمان المسيح مهد الغزية منطان المسيحة مهد الغزية منطان المسافرة من المسافرة المساف

وزوق أهميان . 14 أردت الاحتماد بالقدرتي الرجا ليسومين ، فشي الحراقة يعشى حاد والمسلمية بالكردية مأرسل الزهرر لعاما - أذ أن الاحتماط الخدوثين بالثلاثية لا يعقله تقرل .

حزوق احسان: . الارقة يقع الرسام * الذين ١٠ بروما من الودود التسميح م (يرساع في المسيدليات:) في لتر ماد ، تم ادمان الرخام بعادا الربع والسطعة بعد لملك توريس يطوب البحق .. الاستافيلية

حب.. وغير*ة .. وم*نافسة



یات، ند عاترایا فی غلط منی طاهنت الد واسیتکرن، شانا گلمل الار وقد اسیحت نیر میشند لا الی احتی ولا الی اشاب: مع ملاحظة اتی احیه وارد ان الزوجه ا

ن- ن- سمر المديدة

... وكيف يمكث ان تطملني اليه في المستقبل ونذعى باته ان يعود ويتعقع الس

المناك ، أن عولمل النبرة والشاف الإبد الزائنها في خاسات بعد الرواج كلما رايت احد تعار الى زوجاد ولو نظرة بريئة "وتتحث اليه ولو حديثا شائط • الت نفساد نعام، لها قد تعلق به • وهما الاعتجاد الإند لى يتعلق منك • ويستعود عليان ومنتقد تبدو ع النظرة الخارضة أو الكلمة الناهية منصلة باخطر المماني فتنص حائل ، وتسم معاملك ؛ والقرق روعك أن هناك صلة غنية الليمة بين فوجك وأختك ، كالشاب لهن بالرجل/الشروف : وأختك تحه - خاطاة ترومين لن تحدين نفسك بزواجك به وتطبي ليضالحك - أنها ستكرهك لا محالة - فكوني ین معینی تصده برواجد په زمعین افزاداشده - این مطاوعد از مخاله - افزانی به واجهی انشاب بالسلک انرسسین الذی سلکه شم اسرفیه غیر الدین رهکنا الازکان از در الانشد - عبتر اترهای بینکسیا - و تنظمی الند بان به: منعوب باسطر الروپ واشکوان



خیانة وچل کی یکنی و ده کی یکنی این وده کی یکنی این افزائل وده المحداد و این افزائل کی این المحداد این الانستراد رسید الله این این الانستراد رسید الله این این المحداد الرسیداد و این المحداد الرسیداد می اندادا المحداد المحد التدرة على مواصلة العياة معه الناذا أغل - هل الراق استي وامرع الى سول وابدى وأشب الحسالات " مي مارقت عروسا هي الشهر المساح من دواجي عاسرع الى بجدتي عاسيدى واعقدى " ق --- جرعل الاستكنادية

المدين يا دينتي واسمى : ان اللماة الشنمة التي ضبكت لوجاته رهو منتهي بها ، قد سجلت عليه خزيا عميلة سيكل يشعر به على مر الايام معلورا في ذهته وخياف ، فهذه النزى الذي حوى يه في تقر نقسه وفي تقرى ، لابد الله بدامه ال وجيده ، بهنه بعوري مدي وين يه غير مست برن سرده ديده ما يوسل معطولة رد تشكيد المراح على المطلب الأساسة به الاستراك الما المراح ا عمار ، بسريه بيا كان يبكن ان كؤدي البه فعلته مزعوالب ، وابتكي لبه ضميره وحسابـــــــه بالكرامة ، ثم القرى لدونسفل عل تكانى الستاء - ونتى احس هو اله أليس جارجل المعتر الومسوم ،وانه مكلول الكرهة والاحترام والثلة في نظری ، فامیسسر الثان بل البقین انه آن بفرگ فی مکانته التی استردادا ، وان بتحد فی مثل نماله الفیستان او فیردامرد اطری - فادرس بطلاله وسماحتان من زوجاه وبينته ، وتشهيري فالدون من الطعم ، والنحي في شجاعة صاحة جديدة در حالك :





المُعَلَّمُ جَاتُمُ فِي الْمُسَسِّلُكُ فِأَ الْنِسَيِّ فَاحْدِي * آلَتُ اللَّهُ الْحَدَانِ وَتَرْضِعِي * وصناك ورساك يقسرانك ولا السيسلة بأنك أنسان أبي الزيز موفور الكرسة-ومع ذلك قالت تريدين أن تهمسمون كرامتك وتبيعي فلسك بالمال الكهارتري. غلقا كان حب المال يعلمسماك البرم الل التغريب في الكرامة . غمن فلمحدوجه معاه عند مي بدايد پيشمياته ايوم فق اعتراضه در اهلواته . حمل مصطليحه اي بطبقه الحقالة والقسيمية و الفارط قم السيطية و الفروط في السيطية المساوسية و الاولان الدينة المياه التي الدينة الحقالة المالة التي المساوسية الحقالة المالة التي المساوسية الحقالة المالة الما والكفاح ، وانشدى الرواح بشابهمينعدستك ، يالا تدهمورت بالرغم عنك ، وأسمحت خليلة لابن روبياد ، فارتكيت جريعة شائنة لابد أن تدعر في النهاية كا أسلامك ومطابعات

اطفالي الامستراء

کل سنة واتنم ظیبون ۱۰ کل سسنة واقعام العربی اجمع فی خیر وسلام ۱۰۰ النی هذه الامام متحقل جمیعا بعید الاصحی الباراد ۱۰ والعید کلیم بیستان میشورها و عیشة فر متبرها۱۰ فالعید یتی، عن الاساس الانسانیة التی تجمع قسمل

والطولة السمية حق القبر سمادتها خلال ايام
بده الهيدة في النم سورة خلاف ايام الاطمال
خلاف المعرفية وتباين بالحاسمية وليس ابهيمان
بن انظيد المدد الا تجعل شده منسية ولرست
قبر بالإطال بر باللغان المسيحة لإعلانات به المقالات المسيحة للإعلانات
قبر المقالات به المقالات المسيحة لايلونات
حيث المسيحة لايلونات
حيث المسيحة لايلونات
حيث المسيحة المسيحة

ماما سميرة

والنات







كارن أحيد عنسوي



ـ شقت ۱۰ بارا جان فروق المد





من يربيدالقراء

ما رأوس في مراق وقال ويما 40 مراق الإيران أو وضع في الواجه المدادة ويسم أوب أمر ويسم الشكل المراق المدادة ويسم أوب أمر ويسم الشكل المراق المدادة المدادة الشكل الواجه المدادة المدادة المدادة المدادة الشكل المدادة ا

فكرة

الكرة الذيلة ١٠ يوديهما هشمسيهم عند والرحين الكشاعية و اللبند مبعوسية عبر مكرم الإنتدائية و اللاموة العب خاراتانين بشاخرون أو يتخاصبون ٠

مار المساوية إلى التوجيد المساوية التي يتكامرون أو يتعلس و المراح برسال من برات المراح بين بالكان المتوجد المراح بين المراح المراح بين المراح بالمراح بين المراح بالمراح بين المراح بالمراح بالمراح بالمراح بالمراح بالمراح بالمراح بالمراح بين المراح بالمراح بين المراح بالمراح بين المراح بين المراح

فكاهاب وطرائف

يرمهت الروحة ال المستضمى الأولفلت فية حثث عرض من خلات المكات مماه وطلب عنية روحها * مألها الرفض المنتص بن أوصياف ووجها والعلامات ابن تميرم طالب _ بر أك علامة والهممة خط * فقد آلان الرحوح أخرس *

هنگلگ میدا ۱۰ مانیا ۱۰ اینی فرش سرعه می شدند. ۱۳ م کیانه یا حسی ۱ ۱۳ هنگلگ کیر آصله للرحل الشیراندی پیچ اشبیکروچه فی افضارع ۱



آثا طروب لكن المسائل من استراب على سول مرأة يوس الشعود للكن والكسر مر وارافته لكن راقع ومرافق من الكسر مر وارافته الكن راقع ومرافق من الكسر مر وارافته الكن راقع ومرافق الكسر مر وارافته الكنوب ومرافق الكسر المنافق الكسر ال

عدى نجيب





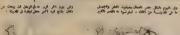


بخغ يدار الإمان لين النصر ، وسلون ١٩٨٥ شد ١٨١٥ خ















وخلال شهر الخلل كان سيعلون يبغوس التدرب بالثقام حق اصبع مرامهرالرماد وعتـان كان يعرب على الرعابة بالقوس وكان بســاعد على كاك واقد سعدون قرر ميم الزمان ان يكن الوحن الذي يسكن بهواد البحية ، حتى يستطيع ان يحسل على ما يشاء بن الإحبار الاربية ولهذا كانربكسرج مسح سسسمطون ووالده ال العساجات







ودليك صورة منبتنة للامينة وكنمه احتفات بها الشنوب كل حدب كاليف وإينائه ومكاكد

این قدمی افزایل اجتماد کشهٔ اکتموب در نکرهٔ واحدهٔ می الاحال الاست در تحدد

تحقق البنان باست كنر. العبر كالها بطابها اللسي ** وأهم مله الباباد مست السبة المالاتي المستريا وتود مسال بلسم (مورسكي) أي الاساد المشاح المورسكي) أن الاساد قد طبي موراد من السنة بالمهد من هم المالاتي عبد والمال المالية والمهدد المالة وعبد المالية المورد إلى المالية والمالية والمهدد إلى أن المالية المهدد والمهدد إلى أن المالية المهدد في المالية المهدد المعدد إلى أن المالية المالية المالية المهدد إلى أن المالية المالية المالية المهدد إلى أن المالية المالية المالية المالية المالية المالية المهدد إلى أن المالية ال

بالبداد الأولام للدرائس ، والعيد الأولام للدرائس ، والعيد الماسي من اليوم الماسي من اليوم الماسي الوسطية والمساحب القولام ويضحيل أن ياحده و يحد به - المربي البلد أن يام معدال والأولى ، هي اما من وري اما وري امار ورائد مورنة المن مورنة المن المار مالية المن المالة مساحلت المن المالة مساحلت المن المالة مساحلت المن المالة المن المالة من المالة من المالة المن المالة المالة من المالة الما

 $\begin{array}{c} d_{ij} \operatorname{Mid} \in \operatorname{grad} \times \operatorname{G$

اشير حيث يلافضل بيد الإغور وأبيل والرب عالم البيد عر أوزع الزعور التي تستمرض ا بين حديث عن الزعور الشبيب الا أيهما عصوده من الريد ويستمرد عيسمها كلالة ديور -

وقد حد اليابابون لاعسادهم فرانية مد العجة : الحسبه والسكوية الايام الماردة الدي يستاسون عنها ويستفدون أن هدا الاحسار بسمه الارواح الشريره یقام عید مسائل فی اصدی غری جال الاثب ۱۰ اذ آن اشیسی

تحجب عنهم لحدث مالة يوم من كل عام خلا تصل أتمتها الى الواهى ولا تظهر الا يوم. ١٠ أمبرابر " السين عبد المعايج : ولا تقور الا يوب ١٠ قبراير - المناد الإطال يوبدا الربح - المناد المدون الدون الموات الربحة من المنابر الدون الدون المنابر المراد المنابر المن يرجع الاحتمال بهذا السيد الى

يرسح الاحتمال بهذا أكبيد الى
يداد (حوى - تسونع) مك طلب
موافق بشيء براو ه اختال الله
المحاسبة الحد حصاح على تكيد الحاسبة
بالمحر حبى بكتب الحاسبة
المحاسبة من بد
المحاسبة عائدة من بد
المحاسبة المحاسبة عائدة من بد
المحاسبة المحاسبة عائدة بعدا
المحاسبة المحاسبة المحاسبة
كدا المحاسبة المحاسبة المحاسبة المحاسبة
المحاسبة عدد المصابح كذا المحاسبة
المحاسبة عدد المصابح كذا المحاسبة
المحاسبة عدد المصابح كذا المحاسبة
المحاسبة عدد المحاسبة المحاسبة
المحاسبة المحاسبة
المحاسبة المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسبة
المحاسة
المحاسبة
الم

מה ולנחנו وطلول التأمية حريقه التسمية وطلول التأمية حريقهم التسمية ومر قد مصل عليه المستوال المستوال المستوال المستوال المستوال المستوال وماده أن مستوال المستوال والمستوال المستوال والمستوال والمستوال المستوال والمستوال والمستوال

المحتار الجنسج المسائدة ثم ياوم الإصال بالرقص بالمبائل الصية -ومعد ذلك يتوجه الجبيع لدو جسر الطابة حيث يشركون اطبسافهم البرجوة بسيل قلسراهي الملخراء ودالمول النادرة حتى تسمر التسمى البلعة بالنمتها • ومنها يففل الإمال ودسيق ال ديارهم بعد أن

مسابقة هن انت فناديج

وملتا رسائل عديد غماية و هل أن فنل و ولاحك اوسيك للفرف هل المبابقة أن رسومات كثيرة ضهاير بشفالا بد وكاستيدن











جمال عبد الناصر



25



دجل همد

وحید شوفی ایتای البارود





اص عبد العزيز الكويت







إستوسا عدائية كل ١٠٠٠٠ * والتو و استفادة أوقو علي يتبكره اليوم ال

1911 منطقط المستواحة المستواحة المستواحة منطقط المستواحة المستواح

اِسترْناماتیک ۲۰۰۰ ETERNA::MATIC3000

ان الرض النفي باللي وراء ذاريات يلى ومراعات والكابي ودواله والعلاج مى يهدف ال تواقعا العيادة النفسية والعصبية ت ٣٩٩٣ - ٩

۱۳۷ شاوع وهسبس شقة تعلاج الوهم والقلق والتوثر والالات والهستريا والالعاق والاضطراطاتاقت

ر- الصرى للورون الصناعية

الإناع لينية ترا 1777 يقدم أتحدث العصب AME STREL PLUX 100

الذي يجنل الحديد المرن حد النفيله الديل جيد الحديد المرن حد النفيله الديل جيد الحدد والاستليات والطبيع الالمساوار البكائيكية صليا اللبيا يدرجة تشوفه 12

أسماك يورسعيد عدالاتتبالا علم 10 شاع موده أنونية

سمای منای دوشوی -جمیای ت- ۱۲۸۷ - ۱۰۱۶ - ۱۰۱۵

ادارة : شعرادى سايمان كماب -حمام مشورات

ت ۱۱۰۱۷ ملا تاعانم د

٧٧ تاع دين ته ١٧٢ ٥٤

أذرمصطغ الحواوشحت

مع مكل وجبة شهيدة

فندق الوسمبل

مدران الشة بالقاهرة اسعارمعشدلت - خدیمات ممشازة بیطل علی اجرا حاطران ا

مطاعم لبنات جميع بأكورل أرقية واللبنانة وي شارع عدفي

048-7 0

أبماك ومواط

ادیرہ : ملاح فاشل عکات ۱۹۸۸ شی ۲۳ یولیو ۵ ۲۹۹۹۱







لسبل أمل الحسسان شاة أو فيلا طروشة

خفروات كوم - فول - فلافئل أكل تعبية ممتازة - أسعا يعرس

۸۱ شارع الأجرام ت ۸۹۲۷۷۱ أشوح الما كولايت

كبايه - حمام - حراح

يميات الحيزة ت: ١٩٧٥٤٠

فومض ممتازة . تليفزيون

وقد لحمي النسراء دانيا طائري، الدراست والإثلاث ، بل أن النسراء قد نادوا بالقراب المساوسات والإثلاث ، فقا واحدت الإثلاث المنابية » كان القراب الدراسة التياس اللي القرابة الإنسانية ، واطلاب التياس على تعويل القناب الرئاسية » وتحويل الأنسا

الي فعال ... و توراد من قر شعر ... و يعلن الم و توره من قر شعر ... و المستوال المست

والثائر الربري هم أكثر تسمراه البين . والتر مراه البين . وكل و لا يعربه تسميا الآل المستوى و للكون و المراه المسالم المناه المناه المسالم المناه المناه

الدولت الرس ا باساه الرس ا وكل فصائد الربري هي سامورات اوريه سرية شد مناكة اليس - قالثولو من ابتساء الرس يعفقون تسائد الربري تر ساقونها

معود شدة الطفع : ولارجات هذا الطلام ..
أن أول بين محلس من الشاطر الإبري كان في بادرس - وكان الشام الإبري كد هرب الي باكستان .. فيمه ذلك فابلت احد الهنديين بعصل في ماهينة الرئيبية - حدادي عن صوف العسري

شىءمىن المفن

ائس منصور الزبيري ..

شاعرواق الواق إ

ما لليمانيين في لحظاتهم بؤس وفي كلمساتهم ألام! جهل وامراض وظلم فادح ومخافة ونجاعة .. وأمام!

وكتهم ليسوا الدر الناس على أن يجدوا « الاسسم » للناسب لمساعو الناس . وعداب الناس .

الهســـم أُهَــطُ يِشــــعرون ويفنـــونويرفيمون ٠٠ ولــكن الجارِخين والنقاد حم أأنــــــونويرفيمون على اختياد الاسم المتأسب ولان ألسامية هم السعر من التقادوالأرخين على تحويل الشاعر التي لها العمية ، والتي ليس لها اسم، لل رتميتة إلى (تومية)) الى (تنظيم ؟) .

ومن احمد سعید. ام حداثی من اورة اینالودیر ای سنة ۱۹۱۸ - ومن معلسل الامام پخیر ومصرع این اوریر آیاسسا -، وسیسته پرده اسم الساهر الوبیری - وکان پلتیه : بالقاسی

الساء . وقد شككت في وجود مثل هذا البادر اللي عاجم الامام احمد وقمعيه اليمن ، وطلاقات الامام احمد الم وصحيح حسيد الذين في اليمن في اليمن ا

And the second of the second o



and the second s

ولم ينب الإبرى - ولم يهذا المحمل .
ول يرم جلس التسامر الوبرى وقلب من الاستخد الوبرى وقلب من التوضعة المسبب فتم لن التناسات القدن المراب الماستان الواقع التي من الكسبات وهامرات المستحدات ، وقضت الوال المرابع المسالة وهامرات المستحدات ، وقضت الوال المرابع من الماستان الواسم الوبرى

را المنافعة المنافعة على العشر الوريق الله المنافعة المن

لا يعربون بلاد وفق الواق وكيمه المع م يسموا خاتشو والهيش في هله المثلاد وكيه يسترح خاسدات المراكد لم يعربون المها شيئة على المها من المهاد المثلاد لم يعربون وقد المستمات الأولى من هذه المثلية ولم الألف كيف المن يوت سطح بلاد المثلية ولم يوند اختدى على هذه المستمال المن المناهد وندا اختدى على هذه المستمال المناهد المناهد المناهد المناهدي على هذه المستمال المناهد ال در آخری مل هذا المناب و را آخری می المناب المناب و المنا

اق الآية ؟ وقال الصحفيين في جهم ، وسيستو از الآياف راي ان المستحين يجب أن علامتوا حجم ؛ فهم لا تطور الأحسياء تصنيفان ، وخصوصا فإلاد القدن رواة أروز البين سية وخصوصا فإلاد القدن رواة أروز البين سية 131.4 وقم تكرموا سادنين أن شيل احسارها ان الدم رید الب -_ره الده مروب ق حیم وسألوه عن أسم بلاده قرقش أن نقبول و الماره من النبه فرانس النب المنطق في حيسم معلقي ال يستروا اضاره فيتكاثر طبة المحربة تيقتلوه ا

And the state of t

المباد القرار من والمن المباد المباد

وديه البنة المرى معسود بان اتاق من والتهد رحلة المرى معسود بان اتاق من والتهد البناء المرى معسود بان التهديم وهو مرحق محمد ال برى بلاد وأق الواقع في الواقع في العالم فا في العالم فا في

وقامت الثورة في اليمن ،

وسام الشاهر الزيرى الى يلاد واقى الواقى التى كان بعد برؤيها و والتى ادفر سنديكسا الخصية و والشاء و ما تاجح البين في المقامرة بالقصية و والشائة والرسالة والخساب ، وكان الربي م ر والل الماين اشتركوا في ورادة المهمي وادل من حسرة المسائلة السائلة المسائلة المسائ واول من مستن هي داند بوسعه مين الطائبة بين السال الطائبة بين الدان السال والدينة ، في السال السال والدينة ، في مستنة ول عنز وقد مناطق الشائل والسومه ، وهل كانت الهمة مستمة رحمي ، منه كانت مله الشيائل والمناس من والأنه التعرف المسلمين الطبيقية ، وكانت التعرف المسلمين الطبيقية ، وكانت

رسمبر مر وطلات التعرق العملي العقبضية والخاصة علاقية في المفراقات الساريشية والمساوف الايم غرضتها العزلة عن العالم الله ا وى رمارتى قابس قابلت الساهر الزبرى .. لقد امرخ سالة لبانا ، - عاد الى الزك اليمر وكان شاحت إلوحه ، وضد ابض شعر راسته واس مناهدة الولمس نسطة الله في مواسسة ثلاثه اوالل صوفة الولمس نسطة الله في مسئة شاهراء والم يعد يهمه أن يستة بن حين الى حين مناسبة الا وستسرد أنه طاللب أن يواجه الولمة الدامن كلريزع الازارة المراكز عين بالمناسبة الى مستقبلهم ، وكالتساهاة مهمة شابة أن ا الله مبارحی الزبری بقوله : لم آکن الصور ان الادر حجب الى هذه الدرجة ، قلیس أسهل

س ان انظم بنات المصابق في المستاهرة ، ولكن ليس أصبت من أن أنطق ميت وأحك في مواجهة

وانثى سوف أبقى يمسد تكبشه

وان من كنت ادجوهم لنجسسدته فقد عاش دهرا طويلاً في دياجره

فصاد لا الليل يؤذيه بظامته

فان سسلمت فاني قد ومبت له

وكثبت احبرس ٿو ائي ادون له

لكنه اجلل ياتي لوعيده

وليس بمسساء عمر وان بقيت فلست أسسكن الافي مفسايره ومسا انا الازفسيرة طيت

كنا جيوشسا تلاقي اللهر دارعة

اذا وقفت جنا دهرى كلكله

وان مشيت به الفت غيــــاهيه

تكنلت قوة الدنيسا بأجمعهسا

وأى ناس آ - من كل القبائل ومن كل الشاع - ولا مرقباللسبط علاا بريدور ، والا أوادواً شبئا فالى أي مدى بتمسكون به . . كانت مهية الربرى مسيرة جدا أ .

رويري سيوه به الد وي احدى الندوات وقت الربرى بحضيه ليزا از عل الامع داهد يحدث ، قدوله منطنى واذا حضيه بامه يعرض ، ولكن صوفه الهساسي المحصل مسايرع بالماني ، قرى الحبة حاضم البديه ، وعرض عليا مشكلة الهن يوسع ترديع التمبية ؛ واشاد بالبجه الهائل الذي بلك الصمورية العربية ؛ والتي على يؤوسا حبيما هموم تسبيه ، وأحلام قباه . . ول بهاية النفوة سألته أن كأن ينظم الشمر ، ناحاب : لا أنظمه ولن أنظمه أ

وانسس الزبرى في أرض اليمن ، وسائر من الناصبة إلى الوجاد والسنوع والدن) وخطيه ، وحاول أن يجيع السائل وأن يوحد بين أهوالها المنافة . وارمقته القبسائل ، وانزلته على رميانها حتى افراده في مشاكلها ، وحتى افرقته في دم . . . و ا

مات تسامر اليمن ١٠ مات ابر الاجراز ور اليس . . مات الرجل الذي اراد أن ينظم بواق الواق : للنا ذهب أليها أعلاته إلى الدوم الطويل لينظم بها من حديث والى الإبد)

ا كثت احسب اني سوف ابكيه

وان شعری الی الدنیسیا سینعیه حبسا اهزق روحي في مراثيسه يوم الصيبية كانوا من أعاديه حتى انمحى كل تود في ما كيســه ولا الصيباح اذا ما لاح يهسديه دفائق العمر ماضيه وأتب وحسدى فداء ويبقى كل اهليسه ما كل ما تتمنساه تلاقيسه افعــــاس قلبی تفـدیه وترثیــه ولست التـــات الا من ماسیه في النيه ، بين رفات من يوافيت واليوم وحسلى بلا درع الاقيسه فوقى وجرت بنسبا فوضى دواهيه عل طریقی شیساکا هن آفاعیسه فی طعنه مزفت سدری وها فیه ۱

ليست قوي الدنيا هي التي تكتلت ضيده لتقفى عليبه واتما هي قوي مانزال تقاوم النور والحربة .. مانزال تقاوم التاريخ .. تريد تعطيم كل نافيلة على الحاضر وكل باب الى للسنقبل . . وقد ذهب اليها الشاعر الزمرى مسونا من الحاضر قوياً ، ولكنه تسمعه في عمق غمامت وغمات القبال المنية !.

أتيس منصور



حكاية الموسم فى ثلاثة فصول

نن عبدالوهاب وعلم نظيرونا

وحبًا لوجه إ





لم يكن مجرد اقاء هذا الاسبوجين عملاق الطرب المصرى عبد الوهاب ومؤلفة الوسيقى الروسسية نظروفا ، وقما كان في الواقع حادثا مثيرا ، وسبرحية كاملة ، ومعتمة ، من ثلاثة فصول ،

تحن -فأسطوانة ..

و امتاء --

طاب مصری بدرس وروسیا بنصل طوسیقار عبد الوهاب ۱۰ بخیره آنه استمع هنای آلی اسطوانه روسیه بها بعض مقطوعات من العاله :

عبد الوهاب بتصبيل بسفارتنا ق الانجاد السوفيتي، وتعبله الاسطواتة ! الناس تتعدث عن الوسيقى العادمه من روسيا! ١٠٠ اسمها كونشريو ١٠٠ وضعها النان من الوسيفيين الروس ١٠٠ رجل وسيده ١٠ الرجل اسمه اميروف والسيدة ددعي تظروفا ١٠ الكوتشريو فالب مور يقي تكون من ثلاث حركات -أو فصول ... تثفرد بالمسترف فيه الله وأحده يتنبغيها الؤلف لتقوم بعمل حواره موسستي بينها وبين الاوركسترا .

الآله المتفرده في هذا الكوشرةو هي البيانو . . والالحسان التي تتصمنها هي الجزاء من (د ق الليل 14 خان)) و (د سجي الليسل)) وسفى مقطوعات الوسيقى الصامه الاخرى الى جانب اللحن المربى ((با)م الصابة)) -

الكناف ونقاد العن بكنبون للمسالات



امنانع الطي بودى احمننى عد الوجاد

اجاتم عند الوهاب نعرَف للألان الناقت



ي الصحف شيدون بالعمل العظيم . العصل الثاني ، ، حدث في القاهرة هــذا الاسبوع ٠

طروفا ٠٠ في بيت عبد الوهاب ١ العنابه الروسية تحكى قصيسة الكوشريو:

کت بیت و بد الایسیاج بی افزوستش فلمرسه ومی بد المحدول الثلاثی علی مصد کسید استاراکگر انهانیستگر العصد می الاعم موسکو محمومه بالإسطوانات مرائه افسا معرسول مروق استار الاته المارسي ومرساها سوميادنا الإدرانيطانية وورغيباها موشدينها تعليم هد استكواسيو ومسيطا عروب أن الإطاب في داريعا لمدن عمد وعاديا ؟

الهيرية في الفائب المدلِّي مسترها في العا المدارّ وهما هو الهمات الذي استاد - وقام بدومان یتر وی بیدی مع دره «لوهان در و ماسر و د بالدر بدرسانا - وبدود درم «وهان

وبأمساح غبر وفا عو السام لوحیات بیدی دستانه بالاتحان امونهنگوریه اینه د بقول انها افریقهٔ منبله می دلاتحان

نظر وفا بندى افجالها باستخلب سبنها بابها فاليد مرالدهب - - تفوال انهاستحاول عن سام سفه الله دوهات السام السامة القاله الروسية والرفض السامة السوداوات وهي

بحين مجلوعة من الإستوارات العربية حدية من الوستقار التراني ونقول له أن المثل السجين واستألها فيد الوهاب الما أكبر ما ذكار عمادك

فورتيس سه FDRTIS

الشركة الأولى في العالم التي أنبت الساعات الأوتومات كية



أنفتت مستوى فشيب المسدقية خيمة كاملة في كافية أنفاء العسالم

ومدلرى محلّات الساعات الكبيرة في كافة البلوان العربية

التّفكيرعشوا لليشات نبد الكندام ذان رهوات الحيوان والطبور درمريني والعادات والشروات عالم المناعة والمناعة والمناركة

الحدير المناخب صنديجيم بالريارو191

كارمن للأالتجاب تلاجق انجاكات المناوط في المناوط والمناوط المناوط المناوط المناوط المناوط المناوط المناوط المن والمناوط المناوط المناوط المناوط المناوط المناوط المناوط المناوط المناوط المناطقة المناوط المناوط المناطقة المناطقة

تأكير: جوتهولدا فراير لسينج - زمه زمدي ، المكنور مصطفحا هر- رجه الكنوم كالقط تطبه معالستة رمين التوميع فسياسة والعارج (مكتبة الحاكل) كيليود الماءاء - 47114

إن الإنسانية - العدد ٤ من المجلد الثالث مسريوم ١٩٦٥/٤/٥ سللة تخفاول التعريفي والبحثيث والتحليل موانع الكتب التي أترتد فخف المضارة الملضائية

تطلب من الباعة ومن مكتبة وأرائياً ليف والترجيز(ه ميدان عرابي تـ ٤٦٢٨٣) السّاعرَ عدم العرب المعدورة صدر يوم ٧/٤/ ١٩٦٥

الجوني لعلم الحومين لأيؤة فوقيه جسين بمود

يفلدين الباعة وين مكتبة مصر/٣ شكامل صدقى بالفيالة تد ٨٩٢٠ ١٤٧/٩٠٨٥

مجازالنَّارِالْعَرَالِي العله ١١ صدريوم ١٤٦٥/ ١٩٦٥

الجليالق تعرف الكتب وتحللها أقعلع فشة ممتازة مداكك سيدائلتفعصين تطلبهن المباعظ وموسي مكتبة دارالغاليف والمتعجة (٥ ميدان عراي ١٤١٣٨٣) الشاهرة



قبل مد التوف في الأوبرة ؟ عبد الوهاب يصفق لنفسه

وترداد استناسها وهي تنبيب الشهد الربع العصل الثالث .. حدث في القاهرة

هذا الاسبوع ايضا ٠٠ اذاعة مسسوب العرب تستضيف نظيروفا وعبد الوهاب

The state of the s

الوسيقى ٠٠

وجل نام بطویر الاعباء بنیسته فرآوربیدان ای صور خدا دلاستوب ولمتی

همش ا الخاني جبيلة افي هان الدرجة T بدينا مي مجال الإعلامي المعاهان. الأوال علم فقامات الوسيعية في تكويل خين واحد ... والداني ديسته المنبون من موغي الوسيعي عيدانه - کا ور مرسیس الاعاس اما سماجیه البانو او



ویه فی الآلاب استیاب سیده موخوان بندیه علی اکتبوی «لاورکت پیران انظل، اوجد ارتبت عهد اخترالات ای آولابان اثنیا مه و مردی نبه

فيل أن ينزل السيار على العصول الثلاثة . . لابد أن يقول بضروره اخراج أوركسترا القاهر «السمهوسة من عزلته لِيقُوم مخدمة التأليف المحديد النامع من بينتنا الشعبية . . وبذلك يصبح لهذا الاوركسرا السيموني معنى كبر . . لابد من نصل اقتراح استم الالات الوسيقية الشعبية الىآلات الاوركسترا .. ونمارس التجرية .. حتى يستطيع ان يرى المؤلف نعسه من خسلالها . .

وان يقف على اخطاته .. وباتصـــال التجربه ٥٠ وبلا عجلة ٥٠ سنتمكن من الوصول الى الهدف . عواطف نشات ۔ سامیہ عثمان

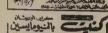


كلام عن التجريب

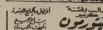
أمشا هباديسب من العتانون







بمعيد ايرلس الرواضي لا

















ولياً: • الجيء الآياد سليم ولفي على الوقاق لينكون على استهاد كل طلبتنار الفال معمود مجيد ا

ومينا لبله ١٠ كيانا الاترت المدالاتجاء ١ يقول ١٠٠٠ ن معبود مسميد كان مستمارا وتدوج في سبك اكتشاه ولكن رفتي منسبه السكيم لينشرغ قوارات لجبيئة التي هشلته طوال حيا؟ وأهمج معم معمود مسمية علمرونا بالمنسون لتنكيليا هي عصر على هو والد صفح

سول ۱۰ سید استام است فاد ستم بعد تبریه فی کلیة داشری آن بلوی ادماد و داد استام با سید سید تبریه از استام با استام استام کا افزاید استام کا افزاید استام کا افزاید استام کا افزاید سیداد راهرما سرخت الرای داد کار افزاید استامی استام با استام در سند آنام با استام در سند آنام با استام سعة ودفره البلاطات التعاجية

ويترى البيان كتصبيان أحد رواد البي الماسر

وحينيا لسال احيد فؤاد ٠٠ وها هر الرافية التجريدية ٢

يدول ١٠ انها الحط الذي اشعرته لشى ٠٠٠ ئانا امرَج الرائسيـة والتجريدية • قالليم التي تنتيد عليها الدون الواقعية هي وحل الملتقي بالمكل كالي وموجود في الطبيعة مع الصرفات بسيطة في احتصار ١٠ مثلا القروع كو الدي يمكسها النبان طريقة القالف الواقع · وهذه القنون بدأت في مراحل الدورة الانستراكية الاولى صدة اللوورة الدرنسية الاول حتى قان جوع ١٠ وقان حرع يرسم الله كرشيا والكنة يعطيناك دساسا بانه بنی آدم ۱۰ وشکرة فان جود ان کل دی، مرتبط بالانسان ۰

وحيتما اللول ١٠ وما واباك في اللذين بهاجمون اللن التجريدي بقولهم ان اللغان التجريدي معزول عن مجتمعة وذاتي ولا يغير الا عن فرديته ولا يعير عن أحساس جهائي ٠٠ وكل ما يلمله

الذى يقوم بأدوارا لستامت بی ۱ ذاعة الكوبیت

مغرج الطنوريون عادل سيادل احتار شده كويتنا ليستل دود خيد ويغي في دست مسلسلاته لنجريون - وقالم عادل ماس ماسيد منظر المسلم الماس ا

يست بعد اللهمات الغرب السر بهذا البعد لم الروكان المسافدات أبعدا إله استقل حد القدر من تديل أعواد الستاد في وكن الراة والماهة الكرث والإسساقة على صفة كساسيل

وكسري ...
وهد الشغير اسبه فيم عبد الكريم الدول الدول

يعن عبد الكريم

وتساله با من الدکرة من حسمه رئيس وطل بقد في بنا إحدور ويولي الم مناص بر الحراق المقرضية حساء ومقاد مع سبة هير كسسياله ولي على روزوجسات و داف المنحسياله ولي على روزوجسات و داف المنحسيات المناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة

راتی، بانسبة الرم سلاوع الذی ملسل هلت، وای کان حیثه قد جه السبح ملیرم ، السرمة فانی کان با آثاریها (افاتیم الما زیزی البدوادی فکات سوفة فیروز

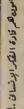


وفال المخرج الكويس آكائمه هووقائد الجرود الدي جيميت عبد الرحمي الماصل دی آزار روایهٔ خدمیسا السرح العربی دهی مستر قریسیه کنا قام بعودالمپیط می متنابهٔ متواه د حداد ام و کامت طرقه هذه السابقية للسحد روزوحتاي الكليم وقد أشرجهما كتليفريزي الكريت ابراهيم عبارة

وفي البام الدوموالفادم - سيستقيل سهد السينية أول شاب كروبي ليدوس الاحزاج ، ومتدخل سيد التبثيل المال للاعضات كريئيات ، والشاب صو نيم عسد الكريم ، أما انتنيات الثلاث فهو لا يستطيع أن يذكر أسماحي الآن ا



الربهامون هد قادة الفكر الانس



تاريخات الوئية لا مجهود فيهنا والثقافلا يمت اللهن بسله · والأن الاسبق في هرمم هو تسمجيل الواقع وافلتمون التجريدية لا علاقة أنها بالواقدم فهي لا تقدم اللبكرة القنبلة ولا تقسمه الجماعين .

ان دی پیشتم یکی فیان صافق او قان کافت ۱۰ وصائے قبال مقبرم رکم مقبرم واری آن نشیر یک نفی نامصی(این لیمناه بنیا ۱۰ حد کبر میادشت رشیکل واقعیوں - ناکا ۲ استمن مراحاستین ۱۰ را نصب ۲ سمنی می

مسببین و قا مرفقا می جندها قایا کال انتقی نقص جا پیایید. واقی لفحیناه هو الحقیر الاس الذی تحیر باین ا

و بجیب علی المباط البیوال بیشوال می البیانا با الجائم علی المبالی لاکلانتی بایا ایسا میرول می ایاس ایا جو اعلمت این عبل اندو ایراس کا

حساوا کیا در فی الحدم، و برسوامر، بنسل بلاس کای تابیرا شمویر هل حد تغایر، ایکلونه طبیه تلحیم ؟ ویر سے صوبہ دلیلا نے ۱۹۰۱ء فیصل

أن مكل أنعلو المثال الإنطاق بملاح كان صابا جعمت ... وحمد كان داد، ا يحب المستقلع أن تصاحب حيد أثير أقلامي الحوق في نيب بله ويدا فيم كل بادال العلق معرد أثين حيامة بحكتها معانين الحيال الداءة

الاستعتاء الرابع الذي

اجراه المكتب الفني الذي شرف

عليسسه اليماس احمسد في الشعزيون اثبت حقيقة هامة

وهي أن البرامج السيباسية

والثقافية هي التي تحوز اهتمام

الجمهم و بالدرجة الاولى . سبجه الاستعتاء نقول ذلك .

فاذا سالته الراى فياقصنعة الكبرى الس اللرها بكاسو حينها جعل قرما شخط سدد خطرط من لرحة ٠٠ واقام الثقاد خفلة كاريم كه بصحبون فيها انه وعبريت

ی شدن و عراب می تجریدی دی مترسکته نصیعه ا المسائل حد اليجابة أثر سياية والله متعادية حلى تعلق أن النجلي سنار الله عد اليجابة الحيوان (دائق الطراق المنظي في

.. ان اللي التشكيل فن قبلين للفكر عبسوماً على مر عبسود التساويخ على أن فشاق السلة المال بين الضان والجيهور مستسول عب التضام لا الاستاني -والسلة تتلم اذا كان الناقد صدما أو ثير واع ومثلا لعن سناني عي السمام التافدين الوسيقين في المنطاقة + فلو كأن قدينا باقد موسيقي متخصص كا أمكن

ان تبقى نريفة فافسسل تردح وتعتى بالشلالت وتفسع كل فن كبة فساعت المدون التسبية في زحية عدم التخسيس ام بلول شاحكا

ب الدارد التي ارافقية الدارقية الدين ورافقية القرمي ا أورافقية الدينة. التي التي وراشية المست ا اوق الد البلام



وجوه جديدة و برنامج افيان السنيجة مسطور وتصرار في تقدية ؟ وجود مدينينج عيدى فنديل الوعود البلانة فريراورة

ہ میداد کیاہی ہی پجرمیا علال سرفاوی فی فضاہ لاحیہ المند سطنتج برص ۲ میمہ بعد ۱۷ می ۳۰



حيدي قندبل

المهربوت .. بلارقص ٠٠ ولاعرومنن أزماى

سواله البرود معدولات المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد والاستقدام والاستقدام والاستقدام والاستقدام والاستقدام والمستقدام والم

هه لاسوم بعا تمن سيد ب

مفامرات الكلب هول





وی و ۱۰ وهد اطلات بر بن داله المنطقات بر بن داله المنطقات الرقضاة الرقضاة الرقضاة الرقضاة الرقضاة الرقضاة الرقضاة المنطقة براقطات المنطقة الرقضاة براقطات المنطقة الرقضاة براقطات المنطقة الرقضاة براقطات المنطقة الرقضاة الرقضاة براقطات المنطقة الرقضاة الرقضاة الرقضاة الرقضاة الرقضاة الرقضاة الرقضة الرقضة الرقضة الرقضة الرقضة الرقضة المنطقة الرقضة المنطقة الرقضة المنطقة الرقضة المنطقة الرقضة المنطقة الرقضة المنطقة المنطق



مي الظلام

_ .. يحبوب صهبوب

عباس اهيد

ساوه لني برويها سعيدانو لكر على معرجي التقلع بول المايي يعلمونه يكمل

الدفعة الخامسة نى امتحان الوجوه الجديرة

اصحاب هـــله العمود ماهـــــوون للعفـــــود لمام لجنـــة الامتعان يـــوم الطعيس ۱۷۲ ايمال *ــ يميني التســــركة العلمة كالانتـــــاج السينمائي : ۱۱ تسارع الدورصة ــ التوفيقــــة ــ القـــاهرة

ان آخر سسساعة تنشر كل اسبوع صور اللين رشسعتهم مؤسسة السينما كالانتصبان • والقروض بعد نشر مسسود كل

أولا : أنَّ يتقدم اســــحاب الصور الى لجنة الامتحان في يوم الحبيس التألي للتشر مباشرة •

امتحات الوجوه الجديدة ..

هذا الامتحسيان للراغيين في التبتيل السيسينمائي ٠٠ من الحِنْسَانِ ١٠ ويتسسترط فيمن ١ ... ملاهية الوجه للتصبيبوع ٢ ـ الفـــدرة على التمير بالوجه وحسن النطق ٣ ــ الا يضل الأول الدراس من الإمدادية ولا بقل السن من ١٦ سنة .





فتنبلة آخسری من

هوليوود

احتار مفرجو هوليوود . . . قتر الصورون وصيادو النجوم ال كل الولايات التحدة ال مرش طنتجون وؤوسهم ومعر، صطت عليهم حسستا، جيلة ، كان عيون خضرا، وضعر الشقر كان عيون خضرا، وضعر الشقر

بشات حباتها كاحدى طالات الرياضة لم فتأة فلاف بالمعلات الاسبوعية الامريكية ٢٠٠٠ ثر اصسبح الجمال والفتلة حافتها *** ثم المترت عن بن مئات الفتسسات لتلعب الدور الرئيس مع المشسيل الامريكي ستيف ماك ك مل في فسيسيلم « حلك تحت اللا » كما قامت بالاشتراك في خسنة الملاملتركة مترو حسب لدود: ماير كأبال د قُندق شهر الصلّ ۽ وَد مرح في المسام ۽ ظهرت في معلن برامج التلفزيون اللي يقدمها



عطيان عرض















كوبون أمتحان الوجود البصعبدة ومساطلة القراء

الۋهل المراسى : ١٠٠٠٠٠





شوال معيد ب الجوائز



مسابقة

سويلم عبد اللطام

جوائز الفائزيين

تنثر صورها ي آخر مابها الامتحان في يرم للشر مياثرة ، حيث الامتحان في الساحة بني الشركة المساحة بني ... تاوج البورسة

جوائز القائرين في هيسيدا الامتحان : وقد فردت التراة ان لتنع القوينجارة على التحو التالي : البياتية الأولى : مقد منسوح لثلاثة الخلام (لكل سيانتائز الأول والفائرة الأولى) رض مه المنطوع المواقعة الأولى المنطوع المنظوة الأولى ا المنطوع القيادي | قال من المناز الأول والقائرة الأولى) . المنظوع القائلة * المنظوع القائلة *

شد معتوج، لقيلم (الكل من الفاكر الاول والمائرة الأولى) . تقد متهوج منهم از الحل من المساولون والمصود الدوني) . **الجائزة الإبامة :** معمد منوع للبلم (لكل من الفائز الاول والفائزة الاولي) . ال**جائزة الفلسة :** مشد منتاح لقبلم (الكل من القائز الاول والقائزة الاولى) .

الوجوه ألجديرة ٠٠ ملد الساطة للقراء

وهي تتجد كل أسبوع مع كل دفعة تنشر آخر سمساعة مسورها ١٠ والطاوب من الشتراد فيها فن يتنبأ بصاحب

المسورة الغائز وجهسه باعل درجات امام لجنة الامتحان ء افتح الكوبون التشور منسة دومان ياتاته -أراق بالكوبون رسالة عمد فيهااسم ساحب المبدورة الذي لبتقد ان

وجه سيحصل على اعلى درجة اماليسة الانتمان .

(المرا الكوبون والرسسالة فيماروف بالبرياد الى (اخر مساطة)

شارع السحافة سالقادوة با والاب فيران القروف بسابلة الوجود الجديدة

 كل دفعادن الصورادير دولسومسابقة مستقلة .. بن حق اطلساري،
 كن يشترك في واحسيسة أو اكثر منسلسة هذه كليابقات . الفائر في كل هذه السابقات هوالذي بدق تنبؤه موحكم لجنة الإمتيان وقال مستدل تنبؤ اكثر من فاريماجرت بينهم الارمة.
 ● جدر- الفائل في كل دفعة خيستورشرون جنيها.









الرئين يحضر عقد قران كريمة سكرتيره الخاص

ان تحق استباط القوات المستعدة بالرحالات ، حقو الحسابان جوستال المستعدد حل المستعدد حلى المستعدد المستعدد على المستعدد ا

مرفوا الملايين على

تجبل مبادة المسابق والإسافية في طرح أقامتها بعليه الاستانين يرام المنطق بعليه الاستانين يرام المنطق بعليه الاستانين المدا القسيد القديد القسيد المدا القسيد المدا القسيد المدا القسيد المدا الم

كاد الحكم يلفى الباراة

منام بالادا للامن الرامكن على بالداعد با بيد وإما الى براغ بيكن أن بنور حوال الطيب الذي بعام الردم محمد الدام دغير مع في الموادة الردم محمد الدام دغير مع في الرسيد المرابات بيسيد مون الرسيد المرابات بيسيد المرابات معالى المقبوط المواد منام التورة والرسر منه فاستة من اللاغنان ودخال المقامة

يوم النلاتاء المجيد

ردا كان وم بالأن يعنى هند به كان وم بالأن يعنى هند السب في عد 4 يضوط الثاني من الحكم في دين اعلى ملاكة الأنوبي والمسيد بعد لا عنى بواند الخسومة في الخسم والسب في الدريان

الادر ... المر المده المدوران في الرئيس ... والمدوران في الرئيس ... والمدوران في الرئيس ... والمدوران في الرئيس ... والمدوران المدوران ... والمدوران ... وا طبقاً من القرار بيولة الهوري من الفراد الما من متاطعة الما بالمام من متاطعة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة أيا القلامية أن حقد المناسبة والمناسبة المناسبة المن

The second secon المائلة المائلة في عد ساهر في الاصطاعطة خصر عائز سيستي الوطائلة الله المناب ها متساعده مدراة الموسسية بن الوطائلة والاستياني ويقوهم . 13 مستع -عراقي لا معنها قسلة - هياون من التي لا معنها قسلة .

عديرية الامن ١٠ استبقظت

سيرية الإنسان استيقات عدر به الاس وروم النسبي استيقات عدر به الاس ها- و الاستيقان ورقائقة ، يام ها- و الاستيقان المائمة . الله المائمة المثل الاستيقان المائمة ما الاستيقاد المثارية المثارة الاستيقاد المثارية المثارة الاستيقاد المثارية المثارة المثار

إلى متعب الجمهورية العيبة المتعدة والخاأشقاشا العرب فى كل مكان منهدى من أعمسًاق فتلوبسا أجمل النهاني وأسعد التمنيات







اکتراه و فی بورها با ناسینه نصفوال سازیان دادورکی ای درستی آن ناست لاسیدکشل و ایروزی داد در دار با

The second secon

سبه سیستان اسرور عنی انسائی --میانیها - وحسکمالیا

مناههة الطاراتاروسيمه الب- «المنظري» ا اياهم - «كا يجرد الأطلبون (اكرة مر وكيل الماحليسة الطلبون الرق المناكزة - وقم يهم المناجزة ويسرعهان المناكزة - وقم يهم الإنجازية المناجزة المراجع التي المناجزة - طاوام الطلب المراجع الرسي - «الموضوعة على تصلمان يجانية أي دواج احرى -

بعدامهه ای دواج آسری " ویالدرعه التی تو بها قرار طارفلارات فر شحص الخاریز " ، برقیه علیات می مهیر مسئلاً کارسمانجلیات بازد خالسیه فهرمالج لا می جید آرس النسم و لا می مید السور الخارین ، بل طاره می اطواحد التی توضعت براارسی النسم " ، سافرت ال الانمید می ارض اللسم " ، سافرت عى طال أجنه حشتر ك من عبدتل ورادس النساب والمناسفة والعجاد الكرة معايسن شعب ووحدت عملا الخلمة المساواة عليه المات والمستعدد الماتيا على مقعب النادي الاسماعيل ١٠ وصفد قرار حديد ١٠٠ علت خاراة الاستاهيل والرحاك المموعد

كلهم • • غير داضين

النادي الإسماعيل ١٠ أنية اللوار على أنه مجاملة لنادي الرمالك - حيلاتناتر دوح المدرية للاعين الرمالك في المباريات المنافية من الدول الله لهم البرها من المنافية من الدول المنافية ا

الاوليسي والمسرى الاوليسي عارفيا والاليماد الاوليسي والمرابع المائل المحافظ المائلة المائلة المائلة المائلة المحافظ والاليمائلة المحافظ والمائلة المحافظ والمسائلة الالمائلة المحافظ المائلة عنه المائلة المحافظ الالمائلة المحافظة الله:) ينكن أل يعومي الخلقية منهسا الغرو على أل مائك ، و والمعتشرات الأحراء ينكن أن المسبعا أمام الالسفو والأهوا بحث قبول أحسار الإسماعيل ، " كهما المسبع معجمي القاره الإسماعيل المناها عاملاً . وقرر اللسسك بالمامة المهاراء على علما عاملاً ، وقرر السسك بالمامة المهاراء على مقدم الاسماعيل مع مساراته الملكية الملكية معتقد المطافر ، والقيمتك كدافات مارتها،



يوميات آخربساعة

يكتبها: احسمد رجب

شكرات الاستاد عدد الادبيكة بعد ال حور الابية لى عداد وضعة بطلق بالمحكمية الإثنين

ونطويس ورفعوا في الهوم في الإدامة المبينية عظمه كرة والميلة تحدما الاستاد صدة الاسيكة الذي الحد أن خان الإدامي عدما كبر، دمن في مالار خلبلة المعدم وفهيمة سمع ومددة السترة رقعت فعينه الاستناع اليوم اسنية من الخنيس رممت لحة الموص اعبه (العمش ؛ بد بمبنجها الاقيامين ولا مني ميمنانه على العبوة واللامها المدار ويكربيت البحدادة الرحول مطلمها

معيد، الروم أن الاستاد صده الانتيكة بط أن فابلت وليس لصة المجرس وفهما وجهنة القواء أذ أنه برط أن لكون الابيت دام مثال وفيمة وسلماء والذالة والمسلمة ، ميتيان يطالب الصيب حديثة على جامعة ، وهسنة عال أن

الاستاد عدد الاسيكة ان المسألة بسيطة حدا ومثل تصليح الاسية حسيد رحسة اللها ا ومثارل الاستة ومدلها عن الرحة الثالي "

استسمع باللي دا تشيعتي الت دخص ؟ الت تقولل الت جعش ؟ والك دا ي جحش استراد الله بحالت لا حسود بعد

استجع بالل ما سبهتی اب مغیوالی اب چجش ؟ حجش ججش سی احست! جحش جحش سی اوداد زی حکسه .. ادا جحش ومنت بور ال الرادالانام النابد الإساد الكثر صده الآليكة الاستخدادي القائد وي يده كتابة نتاي كثري وي النه الآلامي علم الوساء المال بنا بعد يجه و فحد عد الله الأطراب والمع العراض وسنقم مه مثان الأمريب المسمد التي تكنيا أن الإنتها الي المقدة الدرية ري نطب ، آما چش کان دادا اين وقت السرس نسارسي ولجة الاساع ساعدان سن تم سد حياس مرى آب واحد عديد نابله تؤدان به النبية (پاير رموش دنامة) اللبيت (السيد)

فقت كالسناذ : وصفت لعين ؟ قال * واللي حاشك الصوة دى ج تعرفع 1-ر مال الاستاد ودمومه فيهم :

وخلی جنتی زی اکسسست آه ... آه ... یا دهبونی

اجلت الاستاق مسجد الانتياة بالخمس وأما لام سطح العلام الوارد وون العالى جامت براء العرب ويتماي كان المحكلة في بينا المستجد المستجد المرابط المستجدة الرقطة المستجدة المرابط الانتها والتيامة ولكان المستجدة المرابط القرابيا والإنهامة ولكان مناح المستجدة ال

أو سبعت المأس ، وذات أن كرامت السبية لا سكن أن ليستم بهيامة الإطابات الادامية والتليم يونية ومن الذي ماش عمرة إلى الأشهر والمتيازولودية ودافق عام عارة يوقك وسهر طربي العسسالات تو اسر انه سيطل فيو في يقولني انت حجش التمارية المساهد، لولو أم كملة التي ملات تألق في سسالة مراود السب الإساد مد عذات

ضائة أرب السما مع جلال صوفي ؛ اذ أنه حرفي الباس على الانصراف وأنا أغيي أسيني القديمة (يابر رموش دباحة) -- وقصل على السيطرة قبل أن أغني أميش البع ديده (با حاوتي) -.

انا بالبش مبتن في البلد دى بأنوم برخلة الي الانطار التقبقة الطبيس : وصلت اليوم لامارة سحط مع منعهد المعلات

خروف العيد



تحيل العبير

يوم العيد



مهيسال الأوخالي ، مرشور على مهيسار الأوعدلي مشروع الآخلان الكبير الذي موسيد ورسان مشروع الآخلان الكبير الذي سيوضح لى الار شوارغ مضطف ، الآخلان مكون فيه القطال الكبير حدا ا القطاليون السابق فيها الآطرش بحين للم الليلة فطلة مساهرة كوى

بالمعط الدمم حدا وبطرة لامتداره سيميها اؤوز الكروان بالمط الكبر جدا " احجروا شاكركم من الان طب لمبيار ان اسمى موشرباين اندا وحصوصا ان الاطلان موضوع لوق شبى مرتمع . نشال ان بس اسكت انت با جمار .. كده المعتبة تصل كومليه

المسانه كوملية وعد مهيار على السرح وقال بالسم البكر أولا الطرب المصوف مردد الكرواليا . حيش المجماحير بشيدة والرشي بأناس العلوة في منالة طيقة المجدع . وما ار طأ التحد بدرق مغدة (بتقولل الت جعثر حى شب مى العنام أن أنى ، حسن تعل كارو ، شكوكو ، فأتنام أن مهار الارتدان من الكواليس بأن أفتى كل ما يطلبونه

هیت و حبیبی شــــمل کایرو) ، وادیت طر با حبیبی قام کما طلبوا متی اتت معری سطیس مهبار الاردانی بعد ذلک الی قسر فتری الامثل التبح هیسته ، ورسب بی و حیا

سفاها وبا آن بدان امني بديده و با حديثي با مهم حاله! ، حتى طلب بن آن الحرن له با مكانوه مكانولة بنك ! الرئاسة توب يعجز أن الوسيور لا برال ور العالم في العجز أن الوسيور لا برال ور العالم في العجز أن الإمران

طال الاسوع المامي واما ابوم معدد له مع مصار الإردال في الإمارات استحدت الإعلا سحرى مره باسد فريك وبره باسم عدد الحليد ومره ك معيد الالانا حدق الراوا ملينا اد كت به هذه العظلة لن بيني فيها عزوز الكروان ، Janet

مجلب قبل عودس الن العامرة معنى ميدار الإرداق الن النسر دونل معنياتركه خبرال سمريويونيات خار دردكاس لاساح المسرول واهلام السيسيا والمشامريون والاسطوانات والإامرات لينظ والشيرون والسطوانات والإامرات لسند قال له ميبار الإرشال وجو يكسي اليه ادى حد أعيدة الساه في مصر فاشتد ترجب المسر دركن بن وعرض عن سنك عن "ساس مدين سنجيل أسباني

دست اليوم الى استديرها، شركة حرال منزيرفرنيك علا برودكس وسعف كل الماقي السيسط معاد الاشيكة الرمون من الاثامة والتيهورون فسيهاة : احيات تمان بالمثال المثال ا

نابو جب ری انتفریه دنا هیدی جاله گهریه حن ۱۸ دمینی با جس عدلت با دی دوس واضع بای بای "بخوالی است همجنی ایمی آبدیك با خابر ناختوبی مال فی ميار الإربالي ان علم الإغاني سنة ع في محلة في، في، في ومعطنة بي، بي، بي ومحلنة استعارتك فون ومحاة (هاو هاو هاو) السرية

نصيبي ... قال لى حميلر الإنطاق أن الستر فوتكي ور در سب در طوبه شده فالراحد رساح الشركة ارساد مله بعد أن أمير هنا، قال لي مهار الإنطاق اله سيؤلف في فضه سنمالية صاب راهمه من طرف ١٢ ساعة ،

احمر مهای العملة ، دان این از مترست حدیدة جدا وستحدث دونا ماثلاً فی ماثر السینما عمر نصبه شاب پسب واحد: الاستدارا این بنروحها مد از بتطعن من حطبها المحاود ويعبش معها في الشات والشات ، فصلة ممثاره شالا ، افترحت على ميبار منسيما سائبا ي اللمسة التي ليه وراد خطب حبستي مع كودس ميال السية : يا راجلي يا عجهة مناخراء أن الكور 1 4437

هرت صوری عق انتها عنر مجلات وقد کتب تحتها : عزوز الکروان سم شرکة جترال سرير توبك عال يرودكش ومطل فيلد و حسب موني با جويي ،



دليل القاهرة



🛎 اودری هیبودن و کاری جرائتائی و اللفز م .. 👄 تاجي شاكر. والدراشي 😁 😩 منازع الو الأكار 🕳 واحدرانواده

| التقدير | CHEAT | A . A.D | | |
|--------------|---|--|---|----------------------------------|
| | | الوضوع | ايطها | مكان السهرة |
| lat <u>u</u> | | | | |
| ** | دید بولیی ۱ بلل ده مغرجه ستانی دویج مجهود کیرا ، لهجاب التغرج ویستوانی ادایه من اول فیمه | فينظ يبوت الاروع قد خفت فلطن و والتسك الأرابط انه كان لها اليوا ، وينها في حالة رب مد خلاف الدي الا الديجها في ا الاطالعيم بال لديها في الالدواج القيم تصييه فيها ، . ولا الديه الاروجة بطبها حرى رجل فريه يستما " الشيه" والتشك انه مسؤل عن حياية الطابي (1825) ، ويتراوجات | نیتیل کاری چرات واودری هیوند وافرای مستاط دولین ۰۰ | ر اللغو ۱۰۰) ميثها وهيس |
| * | فصد الفسلم ماهونة من الرواية المسالية (التبارع الخطم) فلسائي مرست والآن القمة المرية بها سمات روماتيكية . | احيد بعب عتي ۽ وٽان انظروف لا سنامه طي تواچها ۽ سنام اين الفارج کندراسة ويتري درخيب طفي رديود بند سنم سنوات فييد من في انتظام | لتیزیشادیة وسلاح فوافقاد زیگر اج معبود در انگافد ۰۰ | (الزبن جالي) سيتنا ويلول ** |
| ** | فكرة جديدة على الشاشة الصربية و وحوار مركز وسيط . اهم ما في الطيام وضوح النسة الكامرا . | معومة من اهائي الصعيد بعضون في الجيل ويرفضون 1996هـ في البيوت 9 لاكتفاهم بوجود كثر كين في الجيل 4 ويحفرون فيسل بهار 9 ويتوك نتهم كيرون 4 وفي الكهارة لا يتعدن شيئاً . | المسلة النص غام ٠٠ وغلل صلاح قابل وسعي، أحيد وعيد الوارث عسر ٠ واخراج خليل تسلوق ٠ | د الجسل ۱۰۰) سيخا ميلي ۱ |
| مســـــع | | | | |
| *** | | مضيون هذا البرنامج معارثة استثقال الإنسان من خلال قصة الساح النبيط الأدى يقد لراجة بعد أن وقع قعت مبيطرة نائل > والناء العرز النبق وجداعة في يرقمج الموعات المنادلة النبيطة | سيبتاريو واغراج لاش ديساكي اول عبرش لليسسرج الاسسود | طديته الإطلام إبس الإموالس |
| * | | A0 | الرق مسلم کنظوی واشیل عبد ترح واحد اباقه واشراع معسم توفیق ۰۰ | سد مرویش ۰۰ بالسرح دالدین۰۰ |
| | | وكيل الديمة مغل يعاق في مثل (الألفي يك) والتي ذائفي يجلب شدة / بد أن رأي الأوجة الإيمة التي كال تباطيع وهمه يحسب المشميات مرحلة بالكامي - المهما مصرحة الاساق الذي يعاول أن يبحث من المسائلة المثلة فعطيه هذه الاسابقة . | اللها وتسلك وتسلك ولايل سيعة أيوب وكبال ياسين وتوفيق الطق ١٠ واغراج كبال ياسسين ١٠ | غينال الكل ١٠٠ مدرج الحكيم ١٠ |





۱۹۲۱ ـ واستناع آصد سبن الروجران رفت نائرا عثما برنی اوست بوید اقراح، بن میزنی بارس اندولرسواسین بها ، مسام برن برخه رفتنتهی از سرنیستان قلمسریات بهارس ۳۰ ملستونتها اندایهٔ اقدیهٔ دم جالزا اندرسالانی و ده اقدین فیسیان ۱۹۲۸ . ویتگاه افزاد بند نال دن اسال وسربرر از قلمها: اشتیا از مصر ان اشدادیت ۳۰ وین مواقعه بازسیها تشروفهایی ۱۱

يهيك : (تسبيله مرزون .. هد الفلم) ومسائل الخسول على جسم منسق ، بالتمرينات الرياضية والربجم والتوتم يمانيسل 1825 للغا من

(در دامر ریاس - القدامیت) (در دامر ریاس از مرکب - المرکب) حقل در المرکب از مثل داشد (الربیة) (السالة : (در نشین باید بادارید انکتیب) حقل حسین - دارید (الربیة) المحدود کار الازبرای دامید المیداد و الازبراید (الربیة) به باید المرکب - الازبراید (المیداد الربیة) در المدار در الازبراید (المیداد الازبراید) در در الازبراید) در در الازبراید (المیدا الربیة) در المدار المرکبا

مين بعد حدما (و مد الروياب و الخد الرويا :) الحجود (الرويا | ولم المرابع الالية الوج (الرويا بي استكفر الرويا الرويا الرويا الرويا | ولم الإيمان والسلام : (استما يه الرويا ا في الإيمان والسلام : (استمامية إلى الالمان الرويا الرويا الرويا الرويا الرويا الرويا الرويا الرويا الرويا ال



في صلاة البلمه القاهرة ينت معرض اسامه باقوت واحمد بوار يوم السبت القادم ويست مرض حتى ٢٢ ابريل .



هوایت لیببل" سکوتش وییکی

> Scotland's Pride the World's Choice!

DEWARD White Label SCOTCH WHISKY



مراث خمسات 555 ڪنج سايزونلار

في الساباً في الحماه والحال في جميع الأفطار الكبرى في العالم، الناس الذين يصرون على تدخين أحسن سجاير كنج سايزف الترييط المريضة المسابكينج سايزف العالم." احسن سيجارة في العالم."

. . عاد سعيد سنبل من المانيا الشرقية بصورة دقيقة لحيسباة النهار والليل ، حياة المعل والرح عياة البيت والشارع ، في بلاد لا يعرف العالم عنها الكشي . ولا بتصور كثرون انه يمكنالوصول اليها الا من خلال سور برلين !



موسم الجال بدأ.



مثل العدد القسادم ليما ؟خر سساعة حطتهسسا للسحا البروقراطية متلسبة ، وتسبط تصرفاتها واعمالها بالصور ٥٠٠ ق كافة انحاد الجمهورية .

وسيسيكون اول موضوع في السلسة من مدينة

من هذا الرجل ؟

من هذا الرجل 1 مهمــا كنت واسع الخيال ، ومهما اجهدت ذهنك ، فالحقيقة التي سنكشف عنها ((آخر ساعة)) في الصدد القادم ستكون اعجب!

اله تحقق سيشر ضحة ..

ويعيش طويلا في اذهان القراء ٠٠



الإدارة : القامرة دبارع المسحافة تليفون ٢٧٧٧٧ الإحلامات : دركة اطلابات الإخبار دبارع المسحافة تليفون ٢٧٨٦٠ التوزيع : دركة توزيع الاخبار دبارع المسحافة تليفون ٢٩٧١٤

الاشتراكات:

(اليريد العادي)

ج.ع.م وقول العاد البريد العربي : جنبهان معربان باني بلاد الدال :) جليهات معربة أو ۱۲ وولارا أو ۲/۲/۰ جنبهات استرلينية .

(البريد الجوى)

لمن النسخة في البلاد العربية ؟

سوریا ، ۲۶، س سے لبتان ۲۰ ق. ل سالعراق ۴۰ فلسنا سالاوت ۲۰ فلسا سالکویت ۱۰۰ فلس سے قطر والبحرین ۲۰ آنه سے بتغازی ۸۰ ملینا سے طرابلس، ۹۰ طلبنا سے الجوالر ۱۰۰ فرناک دافعریہ ۹۰

النسب بخاليه ((النشرن الربية)) وجهد أبو ذكرى - ردادى ابر الغمر مر ميد الخالية ، بعد صور ما حاصر رحب -(الشرن الخالية) (الخيالية الخالية الخالية الخيال - ورزائية (الشيرة الخالية) (الخيالية الخالية الخالية الخالية) (الخيالية الخالية الخالية) المرات ما الربار أبر الخالية الخالية الخالية الخالية الخالية) من مناطقة الخالية الخالية الخالية الخالية الخالية المناطقة (الخيالية) في الخالية الخا

المار سائل طراح حوافف الشات المارد بعد ألسائل مرحي المراد من السائل مرحي مرحد المنظري مسجود المراد المراد المنظري من المنظ الدراج من بيوية خال المراد المنظم المنظم المنظم حالة منذ السائل المنظم المنظم المنظم منظم المنظم المنظ

(می) التجریر : حسن شاه ... احسان عبد الفاد ... الله الله التجریر : حسن شاه ... احسان عبد الفاد ... الله الله ... واست کمال ... مساور عمل الله ... واست کمال ... مساور جسم عبد الفاتاح ... مليدة حلس ... توال متر ... کوار سالم ...

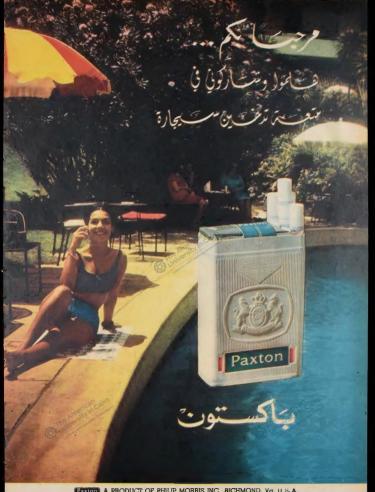
عمد التابعي NAME ALL

سها مصطفی آمین وعل آمین سنة ۱۹۶۶

رليس مجلس الادكرة خالد محيى الدين

: مدير التحرير : مصطفى أمين

يشرف على التحرير : صلاح حافظ



Paxion A PRODUCT OF PHILIP MORRIS INC., RICHMOND, Va, U.S.A. منتجو سجانير هيليب مورسيس ومارتبورو